

문화재보존관리의 실적과 그 전망 (文化財保存管理) (實績) (展望)

鄭在鏞

차례

- 一. 문화재(文化財)에 대(對)한 인식(認識)
- 二. 문화재관리국(文化財管理局)의 현황(現況)
- 三. 문화재보존관리(文化財保存管理)의 실적(實績)
 - 가. 문화재(文化財) 지정(指定) 조사(調査)·연구(研究)
 - 나. 문화재보수(文化財補修) 연차계획(年次計劃)과 그 실적(實績)
 - 다. 문화재보수공사(文化財補修工事)의 병행사업(並行事業)
 - 라. 서울 오대궁(五大宮) 전각(殿閣)보수(補修)
 - 마. 문화재보수(文化財補修) 연차계획(年次計劃)의 재원(財源)
- 四. 문화재관리(文化財管理)의 전망(展望)
- 五. 결론(結論)

一. 문화재(文化財)에 대(對)한 인식(認識)

문화재보호법(文化財保護法)은 문화재(文化財)를 건조물(建造物)·전적(典籍), 고문서(古文書)·회화(繪畫)·조각(彫刻)·공예품 등(工藝品等)의 형(形)이 있는 문화적(文化的) 소산(所産)으로 역사적(歷史的), 예술적(藝術的), 가치(價値)가 크고 고고학적(考古學的) 자료(資料)의 대표적(代表的)인 것을 유형문화재(有形文化財)라하고 연극(演劇)·음악(音樂)·무용(舞踊)·공예(工藝)·기술 등(技術等)으로 형(形)이 없는 문화적(文化的) 소산(所産)으로 역사적(歷史的), 예술적(藝術的) 가치(價値)가 큰 것을 무형문화재(無形文化財)라 하였으며 패총(貝塚)고분(古墳)·성지(城址)·궁지(宮址)·요지(窯址)·유물(遺物)·사적지(史蹟地)·경승지(景勝地)·동물(動物)·식물(植物)·광물(鑛物)로서 사적(史的), 예술적(藝術的), 학술적(學術的) 관상적(觀賞的) 가치(價値)가 큰 것을 천연기념물(天然記念物)이라 하고 국민생활(國民生活)의 추이(推移)를 이해(理解)함에 불가결(不可缺)한 의식주(衣食住), 생업(生業), 신앙(信仰), 풍속(風俗), 습관(習慣), 기구(器具) 등(等)을 민속자료(民俗資料)라 하여 법률상(法律上) 문화재(文化財)란 정의(定義)를 설명(說明)하고 있다. 그러나 문화재(文化財)는 이러한 유형(有形)이거나 무형(無形)이거나 천연(天然)의 기념물(記念物)이거나 민속자료(民俗資料)등의 물질적(物質的) 개념(概念)만으로 존재(存在)하는 가치(價値)는 아니며 보다 더 내재적(內在的)인 가치(價値)를 가

지고 있는 것이 문화재(文化財)를 역사(歷史)를 담고 있는 향아리이고 슬기로운 민족문화(民族文化)의 혼(魂)이 살고 있는 고향(故鄉)이라 할 수 있다.

우리는 문화재애호기간(文化財愛護期間)이면 문화재애호(文化財愛護)의 구호(口號)를 쓴 프랜카드를 복잡(複雜)한 도심(都心)의 길목마다 매달고 전국(全國) 곳곳마다 표어(標語)를 붙이고 광화문(光化門) 네거리 같은 넓직한 광장(廣場)에 거대(巨大)한 선전탑(宣傳塔)을 세워 문화재애호사상(文化財愛護思想)을 고취(鼓吹)시키는 행사(行事)를 년년(年年)이 되풀이한다. 우리가 이러한 행사(行事)를 치루는 것은 문화재(文化財)가 한낱 유물(遺物)로서 남아 있는 것이 아니라 국가적(國家的) 국민적(國民的) 의의(意義)가 있기 때문에 우리 후손(後孫)에게 가르치고 물려주며 우리의 뜻을 새롭게 하고자 한 계몽적(啓蒙的) 의의(意義)가 있어서다. 그러기에 문화재(文化財)는 민족(民族)과 함께 불멸(不滅)하는 생명체(生命體)이며 굴욕(屈辱)의 역사(歷史) 암흑(暗黑)의 시대(時代)가 왔을 때 이는 소리쳐 민족(民族)의 슬픔을 울고 등신(等身)같이 굳어 가는 겨레의 가슴에 피가 솟는 화살을 쏘 줄 아는, 역사(歷史)의 증언자(證言者)같은, 상징적(象徵的) 존재(存在)가 될 때도 있었다. 답답한 날 우리 마음마다 영킨 기원(祈願)을 모아 보신각(普信閣) 종(鍾)을 우람히 칠 수 있다면 그 여운(餘韻)은 가슴을 뚫고 가는 화살의 깊은 의미(意味)가 있을 것이라고 어느 시인(詩人)은 이런 구절을 읊었다. 일제(日帝)에 의(依)하여 광화문(光化門)이 헐리던 날 그 문(門)은 망국(亡國)의 비운(悲運)을 탄(嘆)하며 얼마나 많은 사람들이 삶은 역사(歷史)의 뒤편에서 돌아서 울었겠는가……현하(現下) 민족주체확립(民族主體確立)의 긴(緊)한 이야기가 때때로 신문지(新聞紙)위에 특호활자화(特號活字化)된다. 조국 근대화(祖國近代化)의 터전을 이룩하자는 발전적(發展的) 작업(作業)이 시작(始作)된지 오래다. 그러나 이것들이 모두 어디에 근거(根據)하고 선다는 말이나, 조그마한 판자집을 지어도 두세 평(坪) 집터는 있어야한다. 하물며 민족주체확립(民族主體確立)의 민족문화건설(民族文化建設)과 조국 산업화(祖國産業化)의 거대(巨大)한 터전이 어디냐 말이다.

이것은 유구한 전통(傳統)과 빛나는 업적(業績)을 이어 온 과거(過去)의 역사(歷史)위에 현대(現代)가 서는 것이고 그것의 밑바닥을 형성(形成)하는 것이 문화재(文化財)임을 의심(疑心)할 여지(餘地)가 없다. 또한 문화재(文化財)는 나라를 알리고 문화(文化)를 자랑하는 국위선양(國威宣揚)의 여왕(女王)역이 되기도 하며 민족사상(民族思想)을 형성(形成)하고 나라를 사랑하는 높은 신념(信念)의 대상(對象)이 되기도 한다. 이런 문화재(文化財)를 관리(管理)하는 사람이나 아끼는 국민(國民)이나 모두가 다 문화재(文化財)를 대(對)할 때 거룩한 어른 앞에 고개를 숙이는 숭성(崇聲)한 마음으로 받들고 올바르게 보존(保存)하여 민족문화발전(民族文化發展)의 기틀이 되게 그 인식(認識)을 확고(確固)히 가지자는 것이다.

二. 문화재관리국(文化財管理局)의 현황(現況)

현재문화재관리(現在文化財管理)는 문화재보호법(文化財保護法)을 기본(基本)으로 하여 이의 재정적(財政的) 뒷받침으로 문화재관리특별회계(文化財管理特別會計)가 성립(成立)되어 있고 문화재보호법(文化財保護法)에 의거(依據)하여 문화재위원회(文化財委員會)가 구성(構成)되어 있으며(문화재위원회명단참조(文化財委員會名單參照)) 이는 문화재관리(文化財管理)에 대(對)한 중요(重要)한 사항(事項)에 대(對)하여 처리(處理)하는 기관(機

關)으로 문교부장관(文敎部長官)의 자문(諮問)을 맡고 있다.

文化財委員會委員

分科	姓名	現住所	
一分科 (有形文化財)	金斗範	鍾路區明倫洞 3街67의 7	成均館大學校
	金岸基	" 東崇洞 65의1	서울文理大 教授
	金元龍	城北區東小門洞四街97	서울文理大 教授
	金載元	鍾路區藝場洞 2의20	國立博物館長
	金重業	" 東崇洞 87	建築家
	李相伯	城東區新堂洞 340의 3	서울大附屬博物館長
	李弘植	麻浦區西橋洞98 68	高麗大學校教授
	黃壽永	城北區安岩洞 75의8	東國大學校教授
	金允基	永登浦區姑興洞93247	
二分科 (無形文化財)	金千興	鍾路區臥龍洞93의	國立國樂院講師
	石宙善	城東區新堂洞55의145	同德女大副教授
	李惠求	城北區鍾岩洞30의15	서울音大教授
	任哲宰	城北區安岩洞23~16	서울師大教授
	朴憲鳳	中區會賢洞一街山1	國樂藝術學校
	芮庸海	西大門區西小門洞	中央日報文化部長
成慶麟	鍾路區瑞泥洞	國立國樂院長	
三分科 (天然紀念物)	朴萬奎	鍾路區清雲洞山 ~ 3	카모리키대
	孫致武	麻浦區北阿峴洞 ~433	서울文理大教授
	李敏載	城北區貞陵洞766~17	"
	鄭文基	鍾路內雷洞 6	學術院會員
	崔基哲	" 明倫洞 街 7~ 4	서울師大教授

문화재위원회(文化財委員會委員)

문화재관리특별회계(文化財管理特別會計)를 보면 65년도(年度) 세출예산(歲出豫算)에 일반행정부비(一般行政府費) 161,428,000원 중(中) 22,862,900의 사무비(事務費)와 8,124,100원의 구황족세비(舊皇族歲費)를 제외(除外)한 130,501,000원을 문화재보존관리(文化財保存管理) 66,167,800 유물(遺物) 및 오대궁관리(五大宮管理)와 동식물원관리(動植物園管理) 기타(其他) 시설물(施設物)과 관광사업비(觀光事業費)가 57,853,000원 재산관리비(財産管理費)가 6,480,100원으로 구분(區分)되어 있다. 이의 내용(內容)을 보면 현재(現在) 문화재관리국(文化財管理局)의 직원(職員)은 265명(名)으로 직제(職制)는 3과(三課) 오대궁(五大宮) 18개산림보호구(十八個山林保護區) 6개출장소(六個出張所)로 되어 있으며 전국(全國)에 지정문화재(指定文化財) 820점(點)을 보존관리(保存管理)라고 서울 오대궁(五大宮)에 있는 142,000점(點)의 유물(遺物)과 553(28종(種))마리의 동물(動物)과 11,051주(株)(336종(種))의 식물(植物) 50억(億)원의 국유재산(國有財産)을 아울러 관리(管理)하고 있다.

특(特)히 여기서 가장 문화재관리(文化財管理)의 중추적(中樞的) 계획사업(計劃事業)은 문화재보수(文化財補修) 연차계획(年次計劃)이며 이의 재원확보책(財源確保策)으로 잡종재산처분(雜種財産處分)연차계획(年次計劃)인 것이다. 이 계획(計劃)들에 대(對)한 세계

한 언급(言及)을 다음에 설명(說明)하고자 한다.

三. 문화재보존관리(文化財保存管理)의 실적(實績)

가. 문화재(文化財) 지정(指定) 조사(調査)·연구(研究)

우리는 해방 후(解放後) 17년간(年間)을 문화재보존(文化財保存)에 있어 1933년 8월에 조선총독부(朝鮮總督府)가 제정(制定)한 조선(朝鮮) 실물(實物) 고적(古蹟) 명승(名勝) 천연기념물(天然記念物) 보존령(保存令)에 의(依)하여 문화재(文化財)를 관리(管理)하여 왔었으나 1962년 1월 10일 비로소 문화재보호법(文化財保護法)을 제정(制定)하여 1962년 12월 26일에 공포(公布)된 제3공화국(第三共和國) 개정헌법(改正憲法)의 시행일(施行日)과 동시(同時)에 시행(施行)하게 하였다. 그리하여 문화재보호법(文化財保護法)에 의하여 1962년 3월 28일 종전(從前)의 보존령(保存令)에 의(依)하여 지정(指定)되었던 문화재(文化財)를 재지정(再指定)하게 되어 국보(國寶)의 한계(限界)를 높이고 문화재지정(文化財指定)의 기준(基準)을 정돈한 것은 문화재관리(文化財管理)를 위(爲)한 발전적(發展的) 기본(基本)의 형성(形成)이었다.

무엇보다 우리가 기억(記憶)해 둘 것은 조선보물(朝鮮寶物), 고적(古蹟), 명승(名勝), 천연기념물(天然記念物) 보존령(保存令)이란 한국(韓國)의 문화재(文化財)가 전부일본(全部日本)으로 또는 다른 나라로 유출(流出)되므로 이를 막으려는 의도(意圖)에서 만들어진 소극적(消極的)인 법령(法令)인 대신(代身) 현재(現在) 문화재보호법(文化財保護法)은 문화재범위(文化財範圍)를 넓히고 무형(無形) 및 민속(民俗)에 까지 취급(取扱)하여 민족문화재발전(民族文化財發展) 그것이 세계사(世界史)에 기여(寄與)하는 적극적(積極的)인 법령(法令)인 것이다. 이 문화재보호법(文化財保護法)의 시행(施行)이후(以後) 92점(點)의 문화재(文化財)가 새로이 지정(指定)되었다. (지정문화재(指定文化財) 대비표(對比表) 참조(參照))

지정문화재대비표(指定文化財對比表)

연별(年別) 분류(分類)	문화재보호법(文化財保護法) 당초 지정 1963年3月18日	1965.11.15. 현재(現在)	증가수
국보	116	111	5
보물	386	430	44
사적	125	142	20
천연기념물	98	110	12
사적 및 명승	3	3	0
무형문화재	0	7	7
민속자료	0	4	4
계(計)	728	820	92

무엇보다도 1963년 7월 16일 경남(慶南) 의령군(宜寧郡) 대의면(大義面) 하촌리(下村里)에서 발견(發見)되어 국보(國寶) 제119호(第一一九號)로 지정(指定)된 연금칠년명금동여래입상(延嘉七年銘金銅如來立像)은 고구려시대(高句麗時代)의 불상(佛像)으로 귀중(貴

重)한 자료(資料)를 제공(提供)했으며 국보(國寶) 109호(一〇九號)로 지정(指定)된 군위 삼존석굴(軍威三尊石窟)은 경주(慶州) 석굴암(石窟庵) 보다 반세기(半世紀)를 앞서는 석굴(石窟)로 추정(推定)되어 경주(慶州) 석굴암(石窟庵)보다 새로운 자료(資料)가 되었다. 경주석굴(慶州石窟)이 판석(板石)을 맞추어서 건축(建築)된 것에 비(比)해 이는 천연(天然)의 암벽(岩壁)에 석굴(石窟)을 굴착(掘着)하고 삼존(三尊)을 안치(安置)한 본격적(本格的) 석굴(石窟)로서 불상형식(佛像形式)의 변화연구(變化研究)에 중요(重要)한 고증(考證)이 되었다. 그리고 한라산(漢拏山) 홍도(紅島)·설악산(雪岳山)을 천연보호구역(天然保護區域)으로 지정(指定)코자 많은 문화위원(文化委員)과 국내학계(國內學界)가 총동원(總動員)되어 한국(韓國) 원래(原來)의 식물(植物) 동물(動物) 수산물(水産物)을 보존(保存)하자는 목적(目的)으로 조사(調查)가 완료(完了)되었으며 이미 홍도(紅島) 설악산(雪岳山)은 천연기념물(天然記念物)로 지정완료(指定完了)된 것이다. 그리고 우리가 이때까지 유형(有形)의 문화재(文化財)에만 치우쳐 관리(管理)하던 것을 무형문화재관리(無形文化財管理)를 위(爲)한 조사연구(調查研究)가 활발(活潑)히 진행(進行)되어 아무런 대책(對策)도 없이 시대(時代)에 따라 변형(變形)되고 소멸(消滅)되어가던 우리 고유(固有)의 춤 노래 극(劇) 공예기술(工藝技術) 등(等)의 보호책(保護策)을 마련하였으며 민속자료(民俗資料)로서 고전의상(古典衣裳)의 연구(研究)와 궁중요리(宮中料理)의 비법(秘法)이 조사 진행 중(調查進行中)이고 민속촌(民俗村)에다 우리의 관습(慣習)과 생활(生活)의 모습까지도 재현(再現)하여 보존(保存)할 사업계획(事業計劃)을 수립(樹立)하였다. 현재(現在) 지정(指定)된 무형문화재(無形文化財)를 보면 종묘제례악(宗廟祭禮樂) 양주별산대(楊洲別山臺)놀이 꼭두각시놀이 갯일 판소리 춘향가(春香歌) 통영오광대(統營五廣大) 고성오광대(固城五廣大)와 민속자료(民俗資料)도 덕온공주당의(德溫公主唐衣) 침동신금관조복(沈東臣金冠朝服) 광해군내외(光海君內外) 및 상궁요(尙宮夭) 외제(畏齊) 이단하내외(李端夏內外) 옷 등(等)도 지정(指定)되었고 민속자료(民俗資料) 400여점(餘點)을 조사(調查) 수집(蒐集)하였으며 65년부터는 경주황오리(慶州皇吾里) 황남리(皇南里) 소재(所在)의 신라(新羅) 폐고분(古墳)을 발굴(發掘)하였으며 이 사업(事業)도 년년(年年)이 활발(活潑)해갈 것이다. 이러한 지정조사(指定調查)는 옛날에 없었던 새로운 문화재보존(文化財保存)의 시책(施策)이다.

나. 문화재보수(文化財補修) 연차계획(年次計劃)과 그 실적(實績)

과거(過去) 문화재보수사업(文化財補修事業)은 문교부문예체육국(文敎部文藝體育局) 문화보존과(文化保存課)에서 담당(擔當)하고 이 사업수행(事業遂行)을 위(爲)한 예산(豫算)은 문교부(文敎部) 일반회계(一般會計)에서 지변(支辨)하였다.

따라서 날로 팽창하는 문교부(文敎部) 의무교육비(義務教育費)도 급급(急急)한 한국적(韓國的) 실정(實情)에서 대대적(大大的)인 문화재보수사업비(文化財補修事業費) 책정(策定)이란 요원한 것이었으며 해방이후(解放以後) 근본적(根本的)인 중수공사(重修工事)는 한번도 해보지 못한 채 귀중(貴重)한 문화재(文化財)는 허물고 폐허화(廢虛化)되어 갔다. 간혹 보수(補修)가 종교단체(宗教團體)나 일개인(一個人)의 희사금(喜捨金)으로 이루어졌다 할지라도 문화재(文化財)에 대(對)한 조사(調查)나 연구(研究)없이 조잡하게 임기응변책(臨機應變策)으로 문화재보수(文化財補修)에 조예(造詣)도 없고 고건축(古建築)의 기능자(技能者)도 아닌 일반건축업자(一般建築業者)들의 몰지각(沒知覺)한 변형(變形)으로 보수(補修)되어 차라리 보수(補修)가 원형(原形)의 파괴(破壞)였고 모쳐

림의 조사가 아니라 상실(喪失)에의 촉진(促進)이었다. 이러한 상황하(狀況下)에서 민족 문화유산(民族文化遺産)의 구제책(救濟策)이 시급(時急)히 요청(要請)되었다. 여기에 부응하여 문화재보수(文化財補修) 연차계획(年次計劃)이 수립(樹立)되고 그 사업(事業)의 순위결정(順位決定)은 문화재보수(文化財補修)는 지정문화재(指定文化財)에 한(限)하며 시급(時急)한 순위별(順位別)로 보수(補修)하되 목조건물(木造建物)은 석조건물(石造建物)보다 우선(優先)하고 문화재보수건축(文化財補修建築)에 있어 중요(重要)하다고 인정(認定)된것에 한(限)하여 문화재위원회(文化財委員會)의 자문(諮問)을 받아 처리(處理)하며 문화재위원회(文化財委員會)의 감독(監督)에 의(依)하여 시행(施行)한다는 원칙(原則)을 세웠다. (문화재보수(文化財補修)연차계획(年次計劃)표(表) 참조(參照))

나. 시도별(市都別) 문화재보수(文化財補修) 5개년 계획활동(個年計劃活動) (64~68까지)

연도별 (年度別) 건수(件數) 및 금액(金液) 시도별 (市都別)	1964		1965		1966		1967		1968		계	
	건수	금액	건수	금액	건수	금액	건수	금액	건수	금액	건수	금액
서울	2	1,432,000	9	3,114,000	2	2,950,000,773	4	11,390,000	3	7,340,000	20	26,226,000
부산					2	,800					2	773,800
경기	5	14,385,000	11	11,584,000	18	16,055,500	11	14,604,500	13	27,677,200	58	84,306,200
강원	4	2,282,120	6	180,000	12	2,202,780	10	142,757	4	494,682	36	5,302,339
충북	4	105,000	10	6,470,500	8	5,691,320	6	712,906	7	1,118,724	35	14,098,450
충남	8	2,272,000	8	1,238,000	7	9,806,000	12	4,321,000	8	1,353,000	42	18,990,000
전북	6	619,000	10	2,300,000	9	5,118,400	11	9,769,800	7	1,277,000	42	19,084,200
전남	17	7,575,000	22	3,534,000	24	25,684,278	14	3,005,188	13	1,284,439	90	41,082,905
경북	14	3,163,920	19	7,099,000	26	42,537,342	30	15,849,229	22	11,829,515	109	80,479,006
경남	14	19,094,880	7	1,823,522	15	16,844,824	15	20,384,859	20	9,150,540	69	67,298,625
제주	1	50,000	6	162,400	4	580,000	5	670,380	4	467,490	20	1,880,270
계	71	50,978,920	108	37,505,422	127	128,194,244	118	80,850,619	101	61,992,590	525	359,521,795

문화재보수계획(文化財補修計劃)에 의(依)하여 문화재(文化財)를 보수(補修)함에 있어 어려운 난점(難點)이 많이 나타났다.

무엇보다도 첫째 자료(資料)의 빈약(貧弱)이다. 우리나라의 문화재중(文化財中)에는 목조건물(木造建物)이 많다. 그러나 그러한 거대(巨大)한 목재(木材)가 오늘날 대단(大端)히 구(求)하기 어렵고 또한 단청(丹靑)의 재료(材料)가 옛날 중국본토산(中國本土山)이 들어오지 않기 때문에 일본산(日本産), 홍콩산(産)으로 대체(代替)하는 실정(實情)이며 둘째가 공법상 문제(問題)다 현존(現存)하는 건조물(建造物)의 학술적(學術的)인 형태분석(形態分析)이 충분(充分)히 이루어지지않고 다만 경험(經驗)에 의(依)한 보수(補修)가 시행(施行)되고 있으며 셋째가 건축기술문제(建築技術問題)다. 우리나라 공대(工大)에는 아직 고건축과(古建築科)가 없다. 부득이(不得已) 현대건축(現代建築)을 전공(專攻)한 사람으로 하여금 고건축(古建築)을 연구(研究)케하고 이 경험(經驗)에 의(依)하여 문화재보수기능자(文化財補修技能者) 양성(養成)을 위(爲)한 사실(事實)이 진행(進行)되었고 이 기능자(技能者)를 가진 문화재보수업자(文化財補修業者)가 지정(指定)되었다. (문화재보수업자(文化財補修業者) 명단참조(名單參照))

文化財補修指定業者

	會社名	住所	代業者	技能者	實績
補修	家寶企業株式會社	서울特別市東區千戶洞 125-4	楊 徽 洙	楊 徽 洙	明政殿, 洗兵館, 補修
	長韓建設株式會社	서울特別市東大門區崇仁洞 225-1	鄭 復 永	鄭 復 永	宣政殿 謙慶堂 其他
	信 陽 社 (주식회사)	서울特別市西大門區忠正路 3-306	張 世 煥	尹 鳳 基	石窟庵, 海印寺藏經板庫
	七星建設株式會社	서울特別市中區茶洞 62	林 德 昌	林 鍾 大	水原城郭, 修德寺大雄殿
	古 建 社 (주식회사)	서울特別市中區茶洞 62	金 東 日	李 鮮 彭	南漢山城, 嶺南館
	宇保建設合資會社	廣北廣濟市동부리 125	柳 海 宗	柳 海 宗	東九殿, 補修
	東洋建設企業株式會社	서울特別市城北區安岩洞 110-731	趙 元 載	趙 元 載	각진루회사 板梁殿 松廣寺
丹青	信 陽 社	上 同	上 同	尹 南 淳	慶會樓 南山 및 塔東公園 八角亭
	古 建 社	上 同	上 同	鄭 在 國	南漢山城
	七星建設株式會社	上 同	上 同	金 植 石	宣政殿 映花堂
	鐵道에인동工業株式會社	서울特別市龍山區靑波洞 2가11	朱 成 男	李 三 淵	敦化門 및 弘化門 丹青
實測	林泉古建築美術社	서울特別市中區太平路 2가28	林 泉	林 泉	石窟庵, 南大門, 設計
	國 室 建 設 團	서울特別市鍾路區鍾路 1가21	姜 奉 辰	姜 奉 辰	文廟 實測

문화재보수지정업자(文化財補修指定業者)

라. 문화재보수실적집계표(文化財補修實績集計表)

라. 文化財補修實績集計表

年度別 市道別	1961		1962		1963		1964		1965		計	
	件數	金額	件數	金額	件數	金額	件數	金額	件數	金額	件數	金額
서울	2	6,120,000	3	9,024,900	3	2,534,700	1	432,000	1	2,600,000	10	20,711,600
釜山							1	50,000			1	50,000
京畿	6	1,269,900	5	1,329,300	2	18,700	4	13,858,110	6	4,701,000	23	21,177,010
忠北	7	580,000	2	58,000	1	2,500	3	105,000	6	1,162,500	19	1,908,000
忠南	8	1,100,000	6	1,244,000	5	996,000	8	2,211,500	7	2,231,000	34	7,785,500
全北	9	1,520,000	3	154,000	1	2,500	5	200,300	10	2,400,000	28	4,276,800
全南	8	1,590,000	4	697,315	4	217,000	17	680,468	10	3,510,000	43	6,694,783
慶北	8	2,230,000	17	4,041,085	6	14,170,500	12	3,030,920	10	6,425,960	53	29,898,465
慶南	14	2,205,300	5	2,381,300	6	8,116,100	12	18,215,060	7	7,463,362	44	38,381,122
江原	5	499,800	2	52,000	3	227,100	4	1,156,320	4	620,000	18	2,555,220
濟州	4	235,000	1	50,000			2	90,000	2	154,400	9	529,400
計	71	17,350,000	48	19,031,900	31	26,285,100	68	40,029,678	63	31,271,222	282	133,967,900
							總計		282件			

<page 56 표>

日 1961年度 補修 概況

自治体	補助対象	金額	自治体	補助対象	金額	
青森	前大門	4,000,000	青森	廣西東西五層石可	50,000	
	無形文化財	120,000		寶輪寺大雄殿	470,000	
	2件計	1,120,000		寶圓調査費	80,000	
	本屋城郭復興工事	790,000		龍水觀音堂	50,000	
	寺宇	15,000		松濱寺大雄殿	100,000	
京畿	寶圓調査費	61,000	寸牛寺(津石塔)	120,000		
	神樂寺新造費	200,000	無錫寺新築費	200,000		
	無形文化財	120,000	無形文化財	120,000		
	浄土寺宇等5号	105,000	8件計	1,500,000		
	6件計	1,280,000	關北	龍岡管内郡北石造物等可	150,000	
北北	法住寺	100,000		石室庵石造	1,500,000	
	寶圓調査費	40,000		淨土寺無量壽殿		
	龍岡管内郡北石造物等可	200,000		結大西宮二層石塔		
	石佛立像			佛國寺石塔等回廊修繕費		
	龍岡管内郡北石造物等可		寶圓調査費	60,000		
寺宇等7号	國庫掛		50,000			
淨土寺法蓮獅子燈塔	宗門寺金堂石塔		60,000			
北南	浄土寺宇等2号	60,000	關南	龍岡管内郡北石造物等可	100,000	
	浄土寺宇等2号	30,000		舞臺寺石塔	100,000	
	龍岡管内郡北石造物等可	40,000		無形文化財	120,000	
	無形文化財	120,000		8件計	2,230,000	
	7件計	580,000		關西	通光寺大雄殿	725,000
北北	星洲御地所	300,000	海島寺藏經板押			
	寺宇等3号(寺宇等止)	50,000	寶圓調査費		90,000	
	寶圓調査費	60,000	法興寺		220,000	
	開心寺大雄殿	400,000	寶臨觀音堂		200,000	
	扶輪長原石塔	50,000	龍岡寺大雄殿	60,000		
北北	公津松山古墳群	90,000	佛前菩薩立像	30,000		
	龍岡管内郡北石造物等可	20,000	龍岡寺地石造佛坐像	120,000		
	瑞山鶴渡東地	15,000	丹波石造佛坐像			
	無形文化財	120,000	成島石造			
	8件計	1,300,000	居比寺宇石造如來立像			
神宮寺大雄殿	270,000	居比寺上銅觀音立像				
北北	高松寺地石佛立像	80,000	快馬石造佛坐像	90,000		
	寶圓調査費	80,000	石室佛坐像三層石塔	40,000		
	金山寺彌勒殿	250,000	岡山寺法武公道坊	80,000		
	東山寺大雄殿	100,000	普賢院(聯合會堂)	200,000		
	寶圓調査費	120,000	法興寺	120,000		
北北	扶安寺宇等5号	70,000	扶安寺地三層石塔	100,000		
	扶安寺宇等5号	300,000	無形文化財	120,000		
	安和寺	300,000	14件計	2,285,000		
	藤上王宮塔	120,000	北北	神福寺二層石塔	80,000	
	無形文化財	120,000		石佛立像		
9件計	1,520,000					

市道別	補助対象	金額	市道別	補助対象	金額	
西州	江陵海兵学校	150,000	西州	天然記念物	50,000	
	實業調査費	300,000		廣州府石堂台	70,000	
	無形文化財	120,000		廣州府石堂	100,000	
	二部調査費(1)計	49,800		石堂	70,000	
	5件	499,800		龍興寺遺跡	180,000	
	中文圖書(1)計	45,000		龍興寺	20,000	
	實業調査費	30,000		無形文化財	60,000	
	企業	60,000		開良園遺跡	50,000	
	西州遺跡	180,000		龍岩寺聖徳大徳院(1)	180,000	
	無形文化財	225,000		龍門寺大徳院	110,000	
4件	17,350,000	龍王寺遺跡	95,000			
71件		龍岩寺聖徳院	100,000			
2) 1962年度補償状況						
市道別	補助対象	金額	市道別	補助対象	金額	
西州	前大門	8,800,000	西州	天然記念物	50,000	
	説明板改修費	6,000		龍興寺遺跡	25,000	
	無形文化財	50,000		龍興寺	2,000	
	3件	8,856,000		曹洞宗古刹	30,000	
	天然記念物	50,000		5件	2,381,000	
	龍興寺遺跡	20,000		江州	天然記念物	50,000
	無形文化財	50,000		龍興寺	2,000	
	水産調査費	1,000,000		2件	52,000	
	江州調査費	200,000		西州	天然記念物	50,000
	5件	1,200,000		1件	50,000	
天然記念物	50,000	48%	29,652,900			
説明板	8,000	2) 1963年度補償状況				
2件	58,000	市道別	補助対象	金額		
千山龍岩寺遺跡	1,000,000	西州	前大門	2,400,000		
龍興寺遺跡	50,000		龍興寺聖徳院(1)	32,500		
天然記念物	4,000		曹洞宗文庫	300,000		
龍興寺聖徳院(1)	180,000		3件	2,536,790		
龍興寺聖徳院(2)	60,000		龍興寺遺跡(1)	16,200		
龍興寺聖徳院(3)	50,000		龍興寺聖徳院(2)	2,500		
龍興寺聖徳院(4)	50,000		2件	18,700		
龍興寺聖徳院(5)	1,214,000		龍興寺聖徳院(3)	2,500		
天然記念物	50,000		1件	2,500		
説明板	4,000		忠南	七官遺跡	720,000	
無形文化財	180,000	梅宜龍記念碑	30,000			
3件	184,000	龍岩寺(1)	30,000			
龍興寺大徳院	200,000	二龍院(1)	200,000			
天然記念物	180,000	5件	18,000			
説明板	8,000					
龍興寺遺跡	200,315					
4件	607,215					
龍興寺聖徳院	800,000					

自治別	補助対象	金額	自治別	補助対象	金額
全北	國寶經石交臂(1)	996,000	全北	檀香山「서사사부」白雲地	25,000
	1件 計	2,500		2件 計	105,000
全南	古今島忠武寺	47,000	全南	修德寺大佛殿	602,500
	地蔵大佛群	50,000		瑞山齋室3佛佛	100,000
	國寶經石交臂(8)	30,000		華美弘慶寺佛殿	38,000
	華嚴寺觀音殿	300,000		吉壇 佛殿	286,000
	4件 計	217,000		普恩書院(真三閣)	30,000
全北	石 窟 佛 像	13,306,200	全北	廣福書院(繪堂宇)	170,000
	坐 敷 具 子 豆	32,100		尹奉吉佛殿群	30,000
	陶 瓦 青 瓦	100,000		觀 山 川 白 松	40,000
	陵 園 守 護 碑(6)	97,200		8件 計	2,212,500
	國寶經石交臂(14)	35,000	全北	廣福寺延石塔	30,000
	佛國寺安養門	700,000		寶相寺石燈	92,000
	6件 計	14,179,500		寶相寺遺棄大佛殿佛塔	28,800
全南	曹 德 閣(淳 善 閣)	20,000	全南	金溝寺地后白雲北嶺地勝	30,000
	國寶經石交臂(10)	7,500		扶安縣諸里寺「서사사부」	30,000
	洗 兵 館	6,166,400		5件 計	200,200
	雙 輪 寺	300,000	全南	松 漢 寺 下 古 堂	820,000
	陵 院 守 護 碑	36,200		麗 水 湖 荷 池	5,279,000
	海 神 寺	1,800,000		碧波湖大佛群(李朝時)	8,100
	6件 計	8,119,100		寶 祥 閣(李 朝)	14,720
江 原	仁 隆 文 廟	208,500		武 光 閣(李 朝時)	280,000
	國寶經石交臂(4)	15,000		忠 愍 閣()	
	精 進 堂 坐 榻	8,000		華 嚴 寺 的 「승정사부」	25,000
	3件 計	227,100		大 日 觀 音 「승정사부」	25,000
濟 州		0		咸平寺「서사사부」白雲北嶺	20,000
	31件 計	26,285,100		佛 殿	
				兵 藏 邑 的 「서사사부」	25,000
				兵 藏 閣 的 「서사사부」	60,000
				松 雲 寺 的 「서사사부」	20,000
				寶 相 寺 的 「승정사부」	45,000
				寶 相 寺 的 「승정사부」	100,000
				寶 相 寺 的 「승정사부」	80,000
				寶 相 寺 的 「승정사부」	30,000
				17件 計	680,400
			全北	石 窟 佛 像	421,520
				造 像 古 院	599,000
				安 東 義 勇 堂	1,327,700
				慶 州 福 林	147,820
				九 武 里 方 影 塔	300,000
				岳 洞 書 院(朴 正 年)	98,000
				安 州 道 城 濟 院(河 韓 地)	22,900
				丹 城 佛 東 師 的 「승정사부」	20,000
				玉 白 洞 院(李 朝) 「승정사부」	20,000
				白 沙 佛 師 的 「승정사부」	10,000
				白 沙 佛 的 「승정사부」	30,000
				高 靈 古 塔 佛 殿 佛 殿	25,420
				12件 計	3,030,520
4) 2004年 産 物 産 業 費 用					
自治別	補助対象	金額	自治別	補助対象	金額
全 國	漁 業 (1)	432,000	全 國	漁 業 (1)	432,000
	1件 計	432,000		1件 計	432,000
全 國	島 嶼 養 殖 會	50,000	全 國	島 嶼 養 殖 會	50,000
	1件 計	50,000		1件 計	50,000
京 畿	水 原 城 隍	4,004,000	京 畿	水 原 城 隍	4,004,000
	南 濟 山 城	5,922,420		南 濟 山 城	5,922,420
	華 翠 殿	3,282,000		華 翠 殿	3,282,000
	忠 烈 書 院(鄭 夢 周)	49,000		忠 烈 書 院(鄭 夢 周)	49,000
	4件 計	13,858,130		4件 計	13,858,130
江 原	比 叡 寺 智 光 國 師 王 妙 師 碑	220,000	江 原	比 叡 寺 智 光 國 師 王 妙 師 碑	220,000
	上 院 寺 國 師 國 師	804,320		上 院 寺 國 師 國 師	804,320
	春 川 院 洞 穴 窟 遺 址	32,000		春 川 院 洞 穴 窟 遺 址	32,000
	淨 岩 寺 的 無 日 佛 殿 遺 址	30,000		淨 岩 寺 的 無 日 佛 殿 遺 址	30,000
	4件 計	1,126,320		4件 計	1,126,320
全 北	忠 烈 書 院	30,000	全 北	忠 烈 書 院	30,000
	合 安 里 川 鎮 鎮 鎮 鎮	30,000		合 安 里 川 鎮 鎮 鎮 鎮	30,000

市道別	補助對象	金額	市道別	補助對象	金額
慶尙	海印寺藏經板庫	14,200,000	全北	趙遷洞堂(趙遷)	100,000
	茂昌兵館	1,900,000		金定瑞墓(金宗瑞)	30,000
	聖壽寺大雄殿	400,000		觀竹軒(真三洞)	100,000
	新羅國白雉樓	150,000		7件 計	2,204,000
	佛首露工塔	270,000		蔚山王宮五層石塔	600,000
	開山高李武公遺蹟	300,000		東部寺洞窟佛龕	200,000
	曹州城北別墅	243,000		국악무소지정식사립소무소유	100,000
	忠烈廟(李舜臣)	100,000		斷頭高橋塚	200,000
	五竹船舍	50,000		성순	200,000
	咸陽上林	100,000		廣高殿	400,000
	안산기사부지	30,000		안국부당고대	100,000
	新方里(7당사)	40,000		金興樓	100,000
	12件 計	18,215,000		松園寺	400,000
	泗川	3件 計		40,000	金山寺
文殊閣白岳塔	50,000	翰林書院(新海邊院)	200,000		
2件 計	80,000	10件 計	2,400,000		
合計	60件	40,029,678	全南	泗水廣安縣地	2,000,000
5. 1960年度補修 總況					
1960. 11. 12 現在					
市道別	補助對象	金額	市道別	補助對象	金額
서울	서문	2,000,000	全南	瑞興寺石塔	100,000
	1件 計	2,000,000		10件 計	2,300,000
京畿	瑞興寺主塔	120,000	全北	蔚山王宮五層石塔	600,000
	廣州香宮二層石塔	150,000		安國祠氏文	200,000
	南德山城	2,000,000		無量壽寺	1,427,000
	水原城聖安門	1,200,000		龍州府城	807,500
	金剛郡院	75,000		川藏宮	500,000
江原	神廟	150,000	全南	廣濟寺	200,000
	40件 計	4,761,000		海印寺藏經板庫	100,000
	龍山書院(李熙)	170,000		玉山書院	200,000
	江華志烈廟	150,000		廣濟寺	2,340,000
	廣濟寺佛龕	200,000		10件 計	6,427,000
忠北	이계사서당	100,000	全南	丹寧寺	600,000
	40件 計	620,000		海印寺	2,540,000
	法興寺佛龕	70,000		雙龍寺	200,000
	石道	25,000		觀龍寺	2,207,000
	泗水王宮	200,000		金時結	500,000
충남	觀龍寺佛龕	500,000	全南	廣濟寺	500,000
	中興寺	100,000		10件 計	600,000
	法興寺大雄殿	250,000		泗水廣安縣地	2,000,000
	40件 計	1,182,500		2件 計	154,000
	瑞山書院	500,000		合計	1,225,237
忠南	泗水廣安縣地	200,000	全南	泗水廣安縣地	2,000,000
	西陵高山寺大雄殿	200,000		2件 計	154,000
	宮	1,000,000		合計	2,154,000

<page 60 표>

문화재보수업자(文化財補修業者)만이 문화재보수(文化財補修)를 담당(擔當)할 수 있는 것이며 이때부터 문화재(文化財)는 부분적(部分的) 보수(補修)는 일절(一切) 피(避)하고 근본적(根本的)인 중수(重修)를 이행(履行)하게 되어 대표적(代表的)인 것으로 남대문(南大門), 석굴암(石窟庵), 세병관(洗兵館), 해인사장경판고(海印寺藏經板庫), 불국사(佛國寺), 부석사무량수전(浮石寺無量壽殿), 수원성곽전(水原城廓殿), 해인사거조암(海印寺居祖庵), 영산전(靈山殿), 수덕사대웅전(修德寺大雄殿), 안동양진당(安東養眞堂), 관룡사대웅전(觀龍寺大雄殿) 등(等)의 완전보수공사(完全補修工事)가 시행(施行)되었으며 이는 적어도 60년간(年間)은 번와공사(翻瓦工事) 이외(以外)의 보수(補修)는 불필요(不必要)하게끔 중수(重修)된 것이다. 이와같이 1961년(年)부터 1965년(年)까지의 문화재보수(文化財補修)는 133,967,900원 예산(豫算)으로 282건(件)의 문화재(文化財)를 계획(計劃)대로 보수완료(補修完了)한 것이다.

(문화재보수실적표(文化財補修實績表) 참조(參照))

다. 문화재보수공사(文化財補修工事)의 병행사업(並行事業)

문화재보수공사(文化財補修工事)는 일면(一面)으로 보면 학술조사(學術調查)를 위(爲)한 연구적(研究的) 해체(解體)인 것이다. 그러기에 우리가 고분(古墳)을 발굴(發掘)하는 것과 같이 문화재(文化財)를 헐고 뜯는것도 정성들여 조사(調查)하고 연구(研究)하는 작업과정(作業過程)이 따르고 있는 것이다. 그리고 다른 서적부문(書籍部門)에 의(依)한 고증(考證)의 조사연구(調查研究)가 또한 있어야 한다. 이러한 관계(關係)로 문화재위원(文化財委員)들이 공사(工事)의 감독관(監督官)이 되고 조사자(調查者)가 되고 연구자(研究者)가 되어 공사장(工事場)에 상주(常駐)하면서 실측도(實測圖)를 만들고, 학술적(學術的) 보고서(報告書)를 작성(作成)하며 고증(考證)이 필요(必要)할 경우(境遇) 공사(工事)를 중단(中斷)해 가면서라도 그 연구(研究)와 학계(學界)의 토의(討議)를 요청(要請)하고 결론(結論)을 얻어서 문화재(文化財)를 보수(補修)하는 아주 까다로운 경과(經過)를 거치는 것이다. 문화재(文化財)는 이렇게 보수(補修)할때가 아니면 헐어서 조사(調查)할 수 없을뿐아니라 이 기회(機會)처럼 전부(全部)를 해체(解體)하는 경우(境遇)란 일세기(一世紀)에 한번쯤 있을 수 있는 것이기에 이는 문화재보수공사(文化財補修工事)의 그 자체(自體)보다는 때때로 중요(重要)한 의미(意味)가 있는 것이다. 원래(原來) 우리나라 고건축(古建築)은 어떤 설계(設計)가 있어서 지은 것이 아니라 원숙한 목공(木工)의 정성모은 경험적(經驗的) 기술(技術)에 의(依)하여 먹줄 하나로 건축(建築)된 것이어서 실측도(實測圖)가 남아있는 것이 없다. 그러기에 이 보수기간(補修期間)에 실측도(實測圖)를 만들어 다음에 이 건물(建物)을 보지않아도 똑같은 집을 지을 수 있고 연구(研究)할 수 있는 실측도(實測圖)를 만드는 일이다. 이러한 것은 한국(韓國) 고건축(古建築)을 연구(研究)하는 좋은 자료(資料)가 될 것이며 새로운 한국(韓國)의 멋을 담은 건축술(建築術)의 창조적(創造的) 기틀이 될 수도 있을 자료(資料)인 것이다. 이런 귀중(貴重)한 사업(事業)이 문화재보수(文化財補修)와 함께 이루어져야 함으로 다른 건축공사(建築工事)의 공사비(工事費)보다, 연구조사비(研究調查費)가 많이 들어 내용(內容)을 깊이 모르는 분들로부터 때때로 오해(誤解)를 받는 일이 있는것도 이런 의미(意味)에서다.

라. 서울, 오대궁(五大宮), 전각보수(殿閣補修)

우리나라에서 완전(完全)히 남아있는 문화재(文化財)는 이조(李朝) 500년(年)의 다섯 궁(宮)이다. 그리고 이 궁(宮)들은 수도(首都)의 중심(中心)에 자리잡고 있어 문화재애호(文化財愛護)와 관리(管理)의 관심(觀心)을 높이고 좋은 교육적(教育的) 역사(歷史)의 자료(資料)가 되며 외국인(外國人)에게 한국문화(韓國文化)의 소개자(紹介者)로서 한국고유(韓國固有)의 현상(現象)을 던져주는 가장 거대(巨大)한 문화재(文化財)이다. 이 궁(宮)들이 6·25의 참화속에 많은 전화(戰禍)를 입고 소실(燒失)되었으며 기간(其間)의 혼란속에 폐허화(廢虛化)되어 궁전각(宮殿閣)의 보수(補修)는 어떤 문화재보수(文化財補修)보다도 막대한 예산(豫算)이 요구(要求)되는 것이었다. 특(特)히 창덕궁(昌德宮)과 경복궁(景福宮)은 한국(韓國)의 대표적(代表的)인 건축물(建築物)이 있고 또한 이조(李朝)의 대표적(代表的)인 궁전(宮殿)으로서 그 보존상(保存上) 철저(徹底)히 보수(補修)하지 않으면 안 되었다. 그리하여 1962년(年)부터 1965년(年)까지 총공사비(總工事費) 56,400,000원으로 경복궁(景福宮) 경회루(慶會樓)외(外) 4건(件)과 능묘(陵墓) 8개능(個陵)을 보수완료(補修完了)하고 계속(繼續) 연차적(年次的)으로 보수계획(補修計劃)대로 완전(完全)히 보수(補修)될 것이다.

(오대궁전각보수실적표(五大宮全角補修實績表) 및 계획표(計劃表))

마. 문화재보수(文化財補修) 연차계획(年次計劃)의 재원(財源)

문화재보존사업(文化財保存事業)의 재원(財源)은 문화재관리특별회계(文化財管理特別會計)의 세입예산(歲入豫算)을 보면 관유재산수입(官有財産收入)이 36,300,100원 궁업수입(宮業收入)이 40,200,000원 경상이전수입(經常移轉收入)이 1,500,000원 관유물매각대(官有物賣却代)가 251,247,100원으로서 329,297,300원의 총예산(總豫算)에 비(比)해 73.4%를 관유물매각대(官有物賣却代)가 차지하고 있다. 이것은 문화재관리국(文化財管理局)이 가진 국유재산(國有財産) 50억(億)원 중(中) 1,262,000,000원의 재산처분(財産處分) 연차계획(年次計劃)에 의(依)해 처분(處分)하는 세입(歲入)인 것이다. 이 잡종재산처분계획(雜種財産處分計劃)은 문화재관리국(文化財管理局)이 소유(所有)하고 있는 국유재산(國有財産)중(中) 영구보존(永久保存) 및 행정재산(行政財産)을 제외(除外)한 잡종재산(雜種財産)을 재산관리(財産管理)의 합리화(合理化)를 기(期)하고 토지(土地)의 효율적(效率的) 사용(使用)과 국민경제(國民經濟) 및 국가이익(國家利益)을 감안하여 문화재관리특별회계적립금(文化財管理特別會計積立金)의 7억(億) 적립(積立)으로 경제개발(經濟開發) 5개년계획(個年計劃)의 재정자금(財政資金)으로 기여(寄與)하고 한편 문화재관리특별회계(文化財管理特別會計)의 항구적(恒久的) 재원확보책(財源確保策)으로 착안(着眼)되어 그 잔액(殘額)을 문화재보수연차계획(文化財補修年次計劃)의 재원(財源)으로 한 것이다.

四. 문화재관리(文化財管理)의 전망(展望)

문화재관리(文化財管理)는 점차(漸次) 미술품(美術品)이나 박물관(博物館)의 진열장(陳列場)속에 전시(展示)하거나 창고(倉庫)에 잘 보관(保管)하는 소극적(消極的) 관리(管理)에서 벗어나 새로운 민족문화발전(民族文化發展)의 터전이 되고 국민(國民)의 정신적 교재(精神的敎材)가 되며 민족주체의식형성(民族主體意識形成)의 본연(本然)이 되는 적극적관리(積極的管理)가 되어 전통(傳統)있는 창조적(創造的) 문화(文化)의 터전위에 새로운 문화(文化)의 창조(創造)를 건설(建設)하고 세계사(世界史)의 기여(寄與)에 나서는 관리(管理)가 요청(要請)되고 있다. 66년도(年度) 문화재관리특별회계(文化財管理特別會計) 예산(豫算)에 문화재관리비(文化財管理費)가 302,171,400원 책정(策定)되어있고 사무비(事務費) 32,873,100원을 제외(除外)한 261,174,300원 사업비(事業費)는 해방(解放) 20년(年) 이후(以後) 오늘까지 최대(最大)의 문화재사업비(文化財事業費)인 것이다. 물론(勿論) 여기에 세분(細分)하면 오대궁(五大宮) 경상관리비(經常管理費)와 동식물원관리비등(動植物園管理費等)이 포함되기는 했어도 지방문화재보수비(地方文化財補修費)만 도 90,000,000원에 달(達)하며 중요(重要)한 사업(事業)내용(內容)을 간추려보면 5개년(個年) 계속공사(繼續工事)로서 착공(着工)되는 종합박물관(綜合博物館)은 총공사비(總工事費) 4억(億)8천만(千萬)원에서 일차년도(一次年度) 공사비(工事費) 25,000,000원이 요구(要求)되었으며 이 건물(建物)의 형태(形態)는 법주사팔상전(法住寺捌相殿) 같은 탑과형 건물(建物)로 내실(內室) 3,600여평(餘坪)에 5층(層) 콘크리트 재료(材料)의 한식(韓式) 거대(巨大)한 박물관(博物館)이 서는 것이다. 그리고 민속관건립(民俗館建立)의

시설비(施設費)가 일차년도(一次年度)에 5,000,000이 요구(要求)된 것은 여기에 따른 조사비(調査費)는 따로 계상(計上)하여 두었으며 설계(設計) 및 기초공사비(基礎工事費)로서 계상(計上)된 것이다.

민속관설치(民俗館設置)는 연차계획(年次計劃)으로 세워질 것이며 이는 좀더 구체적(具體的)인 조사(調査), 설계(設計)를 검토(檢討)한 후(後)에 점진적(漸進的)으로 민속(民俗)의 한마을이 이룩될 것이다. 또한 경주(慶州), 부여지구(扶餘地區)를 문화재(文化財) 집중지역(集中地域)으로 고려(考慮)하여 신라(新羅), 백제문화(百濟文化)의 특수성(特殊性)을 고찰(考察)하였다. 그리하여 그 지구(地區)를 문화재모범지구(文化財模範地區)로 선정(善政)하여 소극적(消極的) 보존관리(保存管理)를 지양(止揚)하고 적극적(積極的) 관리(管理)로서 대대적(大大的)인 보수(補修) 복원관리(復元管理)가 이룩될 것이다. 66년(年)을 정점(頂點)으로 점차(漸次) 문화재보수사업(文化財補修事業)은 줄어들 것이며 1968년(年)이면 일차(一次) 문화재보수계획(文化財補修計劃)은 끝나고 경미(輕微)한 번외공사(翻瓦工事)나 부분적(部分的)인 보수공사(補修工事)가 있을 것이며 종합박물관(綜合博物館)이나 민속촌건립(民俗村建立)에 재원(財源)이 집중(集中)될 것이다. 그러나 점차(漸次) 지정문화재(指定文化財)가 증가(增加)할 것이며 문화재관리국(文化財管理局)의 문화재위원회(文化財委員會)의 상임위원(常任委員)이 있어 항시(恒時) 문화재(文化財)에 대(對)한 전문적연구(專門的研究)가 계속되고 문화재(文化財)를 관리(管理)하는 관리자(管理者)가 전문인(專門人)이 되어 직원(職員) 특수성(特殊性)을 참작하여 정기적(定期的) 직원교육(職員教育)을 가져야 할 것이며 민족문화(民族文化)보호(保護)의 전담기구(專擔機構)인 기구(機構)의 개편(改編)이 불가피(不可避)할 것이다. 만일 이 기구개편(機構改編)이 없는 한(限) 언제나 소극적(消極的)이고 다원적(多元的)인 비합리적(非合理的) 문화재관리(文化財管理)가 연속(連續)될 것이다.

문화재관리특별회계(文化財管理特別會計)의 전망(展望)의 1970년(年)까지는 재산처분비(財産處分費)의 수납(收納)이 계속(繼續) 줄어들 것이고 예탁금(豫託金) 이자수입(利子收入)이 반비례(反比例)로 증가(增加)할 것이며 재정자금특별회계(財政資金特別會計)의 예탁금중(豫託金中) 겨우 2%에 불과(不過)한 문화재관리특별회계(文化財管理特別會計) 적립금(積立金)을 재정자금(財政資金)에서 해제(解除)하거나 이자율(利子率)을 높이면 기구개편(機構改編)으로 약기(若起)되는 예산(豫算)의 팽창을 능(能)히 수용(收容)할 수 있는 재원(財源)의 확보책(確保策)도 마련되어 있는 것이다.

五. 결론(結論)

우리는 앞에서 문화재관리(文化財管理)에 대(對)한 개략적(概略的)인 윤곽을 알 수 있을 것이며 문화재(文化財)에 대(對)한 정부(政府)의 시책(施策)에 중요도(重要度)가 커져감도 알 수 있었다. 그러나 이것가지고 문화재관리(文化財管理)가 잘 된다고 속단 할 수는 없다. 문화재관리(文化財管理)란 하루아침에 정부(政府)의 예산(豫算)으로 전부(全部) 보수(補修)하고 미화(美化)했다고 다된 것이 아니다. 문화재(文化財)는 유구(悠久)한 민족사(民族史)에서 이루어진 우리의 재산(財産)들이기 때문에 문화재(文化財)에 대(對)한 국민(國民)의 관심사(關心事)가 생활(生活)속에 스며들어 이것이 하나의 일반화(一般化)될 때에 비로소 어떤 효과(效果)가 있는 것이다. 그리고 이를 관리(管理)하고 있는 일선 직원(一線職員)은 국민(國民)을 이러한 방향(方向)으로 이끌어갈 의무감(義務感)을 느끼

고 이러한 지도적(指導的) 입장(立場)에서는 열의(熱意)와 인식(認識)이 시급(時急)한 것이다. 사실(事實) 이것이 없고는 어떠한 기구개편(機構改編)이고 아무리 방대(龐大)한 예산책정(豫算策定)으로 문화재관리(文化財管理)가 잘 되는 것이 아니다. 그래서 이 문화재관리(文化財管理)에 종사(從事)하는 직원(職員)은 이 방면(方面)에 대(對)한 책임(責任)을 수행(遂行)하는 의무감(義務感)도 있지만 보다 신념(信念)있는 사명감(使命感)을 느껴 민족(民族)과 조국(祖國)에 대(對)한 애국관(愛國觀)으로 임(臨)해야 할 것이다.

(필자(筆者) 서무과기획담당(庶務課企劃擔當))

궁원등보수실적표(宮苑陵補修實績表)

분류	사업명	사업내역	주요 비고 (㎡)	사업기간	공사기간	비고	
묘역보수	묘역보수	수정묘역 10기(묘역 10기) 1,400㎡	0.7		62. 5. 1~ 6. 25	본국보수	
		묘역보수 1기(묘역 1기) 1,400㎡	1.0		62. 5. 22~ 6. 25	외국 117일	
		묘역보수 2기(묘역 2기) 1,400㎡	2.0		62. 11. 17~ 12. 21	외국 117일	
		묘역보수 3기(묘역 3기) 1,400㎡	2.7		62. 5. 17~ 6. 4	외국 117일	
		묘역보수 4기(묘역 4기) 1,400㎡	2.0		62. 6. 1~ 6. 9	외국 117일	
		묘역보수 5기(묘역 5기) 1,400㎡	0.8		64. 10. 20~ 11. 9	본국보수	
		묘역보수 6기(묘역 6기) 1,400㎡	1.3		65. 4. 17~ 7. 25	외국 117일	
		묘역보수 7기(묘역 7기) 1,400㎡	0.6		65. 8. 1~ 10. 20	외국 117일	
		묘역보수 8기(묘역 8기) 1,400㎡	0.9		65. 9. 1~ 11. 20	외국 117일	
		합계	120	18.3			
묘역보수	묘역보수	묘역보수 9기(묘역 9기) 1,400㎡	2.4		62. 10. 22~ 11. 20	외국 122일	
		묘역보수 10기(묘역 10기) 1,400㎡	1.8		63. 6. 1~ 8. 22	외국 122일	
		묘역보수 11기(묘역 11기) 1,400㎡	1.9		63. 6. 28~ 8. 22	외국 122일	
		묘역보수 12기(묘역 12기) 1,400㎡	2.3		64. 6. 1~ 8. 20	외국 122일	
		묘역보수 13기(묘역 13기) 1,400㎡	1.5		64. 6. 29~ 8. 5	외국 122일	
		묘역보수 14기(묘역 14기) 1,400㎡	0.8		64. 10. 7~ 11. 18	외국 122일	
		묘역보수 15기(묘역 15기) 1,400㎡	1.7		64. 10. 27~ 12. 5	외국 122일	
		묘역보수 16기(묘역 16기) 1,400㎡	0.8		64. 11. 23~ 12. 30	외국 122일	
		묘역보수 17기(묘역 17기) 1,400㎡	1.5		65. 4. 17~ 7. 20	외국 122일	
		묘역보수 18기(묘역 18기) 1,400㎡	2.4		65. 6. 2~ 8. 15	외국 122일	
		합계	120	20.6			

<page 63 표>

官廳建築物實績表

年度	事業名	事業概要	主管 課(科長)	所費 標準	事業年度	竣工期間	備考
昭和30年度	官廳宮内省建築部	土官西宮 内務部 事務所 建築 29,430㎡ 高層		0.7		昭. 3. 2~ 4. 25	永久保存財庫
		東京市 地方官 事務所 建築 (4607,39㎡) 耐火 5 木造基礎		1.0		昭. 2. 22~ 3. 15	史蹟 117號
		新宮郡 行館 (計 2,283,79㎡) 耐火 木造基礎 耐火 5 11階 92,86㎡ 高層		2.6		昭. 11. 17~ 12. 21	史蹟 117號
		伊香賀 外務館(延 5,017,782㎡) 11階 耐火		2.7		昭. 5. 17~ 8. 4	史蹟 117號
		新宮郡 行館其他(延 1,352,37㎡) 耐火 5 木造基礎 耐火 5		2.6		昭. 6. 1~ 8. 9	史蹟 117號
		土官西宮 (延 207,20㎡) 耐火 5 木造 事務所		0.8		昭. 10. 20~ 11. 8	永久保存財庫
		伊香賀 其他(延 498,04㎡) 耐火 5 木造 事務所		1.3		昭. 4. 17~ 7. 25	史蹟 117號
		伊香賀 其他(延 213,37㎡) 耐火 5 木造 事務所		0.6		昭. 5. 1~ 10. 20	史蹟 117號
		伊香賀 (計 420,821㎡) 耐火 木 造事務所 耐火 5		0.9		昭. 5. 1~ 11. 20	史蹟 117號
		小 計 95		18.2			
昭和30年度	官廳宮内省建築部	堺市 内務部 (延 2,245,089㎡) 耐火 5 木造基礎		2.4		昭. 10. 22~ 11. 20	史蹟 122號
		堺市西 (延 435,60㎡) 内外務 事務 所 耐火 5 耐火 5 高層		1.8		昭. 6. 1~ 8. 23	史蹟 122號
		丹波宮 自治事務 (延 228,90㎡) 正 副署 (233,10㎡)		1.9		昭. 6. 20~ 8. 25	史蹟 122號
		京高野 官 庁館(延 204,58㎡) 木造事務所 耐火 5 耐火 5		2.2		昭. 6. 1~ 8. 20	史蹟 122號
		伊香賀、京高野(延 647,52㎡) 木造事務所 耐火 5		1.5		昭. 6. 20~ 8. 5	史蹟 122號
		京高野、伊香賀 (延 204,58㎡) 耐火 5 耐火 5		0.8		昭. 10. 7~ 11. 10	史蹟 122號
		伊香賀、伊香賀其他(延 758,543㎡) 木造事務所 耐火 5 耐火 5		1.7		昭. 10. 27~ 11. 5	史蹟 122號
		堺市西外 4棟 (延 358,166㎡) 正 副 官 庁 庁舎		0.8		昭. 11. 23~ 12. 20	史蹟 122號
		堺市西外 5棟(延 374,487㎡) 木 造事務所 耐火 5 耐火 5		1.5		昭. 4. 17~ 7. 20	史蹟 122號
		伊香賀外 10棟 (延 630,767㎡) 耐火 5 耐火 5		2.4		昭. 6. 2~ 8. 15	史蹟 122號
		土官西宮 其他 (延 727,12㎡) 耐火 5 木造事務所		2.0		昭. 8. 20~ 11. 5	史蹟 122號
		堺市 57㎡ 高層		0.7		昭. 3. 21~ 3. 25	史蹟 122號
小 計 125		20.6					

1966年度計劃事業

位置	事業名	事業規模	主管	所需資金		備註	事業地號	施工期間	備考
				預算	再費				
本市 特別區	西區 西區	新築 200㎡ 新築		1.5				4. 1~ 5. 30	光緒 123號
		小計		1.5					
	西區 西區	新築 4棟 (總 544.5㎡) 新築		1.0				4. 1~ 6. 15	光緒 122號
		新築 1棟 (總 301.90㎡) 新築		1.5				4. 1~ 5. 30	光緒 122號
		新築 1棟 (總 1,200㎡) 新築		3.4				5. 10~ 6. 30	光緒 122號
		新築 1棟 (總 554.18㎡) 新築		1.6				5. 10~ 7. 30	光緒 122號
		新築 1棟 (總 92.60㎡) 新築		0.3				5. 1~ 6. 15	光緒 122號
		小計		8.0					
	西區 西區	新築 1棟 (總 984.01㎡) 新築		2.4				4. 5~ 9. 30	光緒 124號
		新築 1棟 (總 130.56㎡) 新築		0.9				3. 1~ 4. 30	光緒 124號
		小計		3.3					
	西區 西區	新築 1棟 (總 633.90㎡) 新築		1.3				8. 1~ 10. 15	光緒 117號
		新築 4棟 (總 608.20㎡) 新築		2.2				8. 10~ 9. 30	光緒 117號
		新築 1棟 (總 424.92㎡) 新築		1.3				8. 10~ 9. 30	光緒 117號
		小計		4.8					
	計			17.0					
本市 特別區	西區 西區	丁字路 新築 (總 205.10㎡) 新築		0.6				9. 5~ 11. 30	永久保存財產
		丁字路 新築 (總 447.15㎡) 新築		1.8				9. 5~ 11. 30	永久保存財產
		丁字路 3棟 (總 363.45㎡) 新築		1.0				9. 5~ 11. 30	永久保存財產
		丁字路 (總 68.27㎡) 新築		0.4				9. 5~ 11. 30	永久保存財產
		丁字路 (總 309.80㎡) 新築		1.2				9. 5~ 11. 30	永久保存財產
		丁字路 1棟 (總 308.13㎡) 新築		1.1				9. 5~ 11. 30	
		新築 整地 基礎 20計 現存財產		5.0				4. 1~ 8. 30	
計			11.6						
	合計			28.4					

1966년도(年度) 계획사업(計劃事業)

1967年度計劃事業

位置	事業名	事業規模	主管	所要資金		概況	進捗	効果	施工期間	備考
				豫算	外資					
市 特別市	昌徳宮内殿園補修	仁政殿 其他(延 1,033,698m ²) 鋪瓦 瓦 木部修理		2,805					4. 5~ 8. 5	史蹟 122號
		小 計		2,805						
	昌徳苑内殿園補修	明政殿 其他(延 434m ²)古色 復 原 丹青		2,619					4. 5~ 5. 5	史蹟 385號
		垣塙 200m 新築		1.5					5. 1~ 7. 1	史蹟 123號
	小 計		4,119							
	徳壽宮内殿園補修	成寧殿行園 (建 832,787m ²) 鋪 瓦 美匠 瓦 木部修理		1,654					7. 1~ 9. 30	史蹟 124號
		成寧殿行園 (建 832,787m ²) 古 色 復原 丹青	文教部	1,654					9. 20~ 11. 10	史蹟 124號
	小 計		3,328							
	景福宮内殿園補修	敬安堂 (建 99,99m ²) 鋪瓦 瓦 木部修理		0,297					10. 1~ 11. 1	史蹟 117號
		勤政殿行園 其他(建 2,302,41m ²) 古色 復原 丹青		9,4805					4. 5~ 7. 5	史蹟 117號
	小 計		9,7775							
	宗廟内殿園補修	正殿 (建 2,437,587m ²) 鋪瓦 美 匠 瓦 木部修理		4,874					7. 10~ 10. 10	史蹟 125號
小 計			4,874							
計			24,9035							
京・畿	東九 陵 補修	穆陵外 4棟 (延 571,89m ²) 修理		2,3445					9. 1~ 11. 10	永久保存財産
		金谷 陵 修理		1,12					9. 1~ 11. 1	永久保存財産
	宜 靖 陵 補修	宜陵外 3個所 (延 366,399m ²) 修理		0,977					10. 1~ 11. 30	永久保存財産
		計		4,4415						
合 計			29,345							

1967년도(年度) 계획사업(計劃事業)