



第10話



一承 前一

—뛰어난 今世紀의 個人發明家들—

個人發明家가 지금도 남아 있다는 證據로 今

世紀에 살아 있는 많은 사람들을 들 수 있다. 지금 살고 있거나 最近까지 살아 있던 사람들은 이範疇에 넣을 수 있다. 이것은 그들의 發明의 才能에 의해서만 有益한 아이디어의 蓄積이나 生活水準에의 많은 寄與가 되었다는 것으로 確認될 수 있다. 20世紀의 個人發明家들의 名單과貢獻한 分野를 잠간 살펴보기로 한다.

- H. 앤슈츠스OMPI페 : 자이로 콤팘스
- E. 암스트롱 : 래디오
- L. H. 베클란드 : 베크라이트
- F. G. 반테잉 : 인슐린
- W. B. 바네스 : 自動車의 오버 드라이브
- L. 비로 : 불펜
- J. E. 브란데베르거 : 셀로판
- S. G. 브라운 : 자이로 콤팘스
- A. 캠벨 : 木花 따는 機械
- M. 캠러스 : 磁氣錄音
- C. 칼슨 : 乾式印刷
- W. H. 캐리어 : 에어 컨디셔닝
- W. 칼마스 : 플라스틱 유리
- J. 드. 라. 셀버 : 오우토자이로
- C. 코크렐 卿 : 호버크래프트
- F. G. 코트렐 : 電氣集塵機
- S. W. 클레머 : 에어컨디셔닝
- J. 크로닝 : 셀몰드鑄造法
- F. W. 레이비스 : 파워 스테어링
- 찰튼 엘리스 : 化學製品
- P. 판스워스 : 텔레비전
- H. 파가슨 : 트랙터
- R. 페센덴 : 래디오
- C. G. 핑크 : 크롬鍍金

| | |
|-------------|------------------------|
| A. 플레밍 | : 폐니실린 |
| 드. 포리스트 | : 래디오 |
| K. 질렛 | : 安全面刀機 |
| L. 고드위스키 | : 코닥크롬 |
| J. H. 하몬드 | : 電子工學關係 |
| J. 하워드 | : 自動鬧鐘時計 |
| H. F. 호프스 | : 自動變速裝置 |
| E. 포들리 | : 石油의 接觸分解 |
| S. 웅크한스 | : 連續鑄造 |
| W. J. 크롤 | : 티탄 |
| E. H. 란드 | : 合成漏光子 |
| F. W. 랜체스터 | : 船空機關關係 |
| E. O. 로렌스 | : 사이크로트론 |
| L. 맨네스 | : 코닥크롬 |
| G. 멜코니 | : 래디오 |
| A. 뉴란드 | : 베오플렌 |
| W. 놀먼 | : 脂肪油硬化法 |
| E. J. 노먼베일 | : 自動車變速裝置 |
| H. 폰 오하인 | : 제트엔진 |
| R. P. 페스칼라 | : 헬리콥터 및 自由피스 턴가스機關 |
| V. 파울센 | : 磁氣錄音 |
| R. 로스먼 | : 織機 |
| J. & M. 루스트 | : 木花 따는 機械 |
| P. M. 사렐르니 | : 自動變速裝置 |
| G. J. 셔먼트 | : 크롬鍍金 |
| F. 시티 | : 볼펜잉크 |
| H. 싱클레이어 | : 流體彈力車 |
| A. 슈테겔 | : 鋼의 壓延프로세스 |
| G. 샌드백 | : 파스너 |
| E. A. 톰슨 | : 自動車의 變速裝置 |
| S. A. 왁스먼 | : 스트랩토마이신 |
| F. 반첼 | : 반첼엔진 |
| F. 로이틀 | : 제트엔진 |
| K. 티크리 | : 폴리에틸렌 |

이상은 紙面上 极히 제한된 個人發明家들만을
추려 본 것이다.

—암스트롱의 天才性—

콜럼비아大學生으로서 뒤에 電氣工學教授가 된

에드워 H. 암스트롱(1890~1954)은 그의 全生涯를 통해 獨自의으로 研究를 하여 피드백回路, 수퍼 테레오다인 및 超再生回路의 特許를 대래 디오會社에 엄청 난 값으로 팔았다. 또 周波數變調를 採用한 것도 그였다. 그의 생각은 無視되기가 일수 있으나 그는 군말이 필요없는 技術的才能과 事業에 대한 銳利한 감각을 지녔기 때문에 많은 反對를 克服하였다.

—브라운은 235個의 特許權獲得—

英國의 發明家 S. G. 브라운(1873~1948)은 電信, 電話, 래디오, 자이로콤파스에 機器에 관한 235個의 重要한 特許權을 獲得하였다.

그는 會社를 갖고 있었으나 事業에는 거의 興味를 갖지 않고 發明이나 研究開發에 관한 일을 自由로이 할 수 있기를 希望하였다. 그가 스스로 가장 뛰어난 成功이라고 생각하는 것, 즉 전히 英國的인 자이로콤파스는 그에게 아무런 利益도 가져다 주지 못했을 뿐만 아니라 訴訟事件만을 일으켰으나 그 特許는 1930年에 10年間 延長되었다. 그것은 와트時代 이래 類例없는 일이라고 한다.

브라운은 언젠가 「만약 내가 하는 일에 대해 어떤 統制라도 가한다면 모든 思考가停止되어 버릴것이다」고 말한 바 있다. 그는 實驗的인 일에 대해서나 獨創的인 考案을 낳는 費用에 대해서는 결코 資金支援을 받으려 하지 않았다.

—엘리슨은 化學特許 800件保有—

化學分野에 있어서 20世紀 個人發明家로서 成功한 사람은 적으나 그 한사람으로서 찰튼 엘리슨(1876~1940)은 800件 이상의 特許를 獲得하였다. 그는 美國 MIT에서 教育을 받고 뒤에야 비로소 發明에 눈을 떴으나 特許權侵害者들 때문에 많은 곤욕을 치루었다. 그는 후에自身的研究室을 만들었는데 이곳은 특히 플라스틱製品, 塗料, 라카分野에서 發明의 源泉이 되어 그에게 많은 利益을 가져다 주었다. <Ahn>—계속—