

폐기물 처리화학

-폐산·폐알카리 편(6)-

김오식

환경인권연구회 회장

5.3. 폐알카리의 발생원

대표적인 알카리 가성소다는 일본에서만도 연간 3백만톤 정도 생산되고 있다. 이토록 많이 생산되는 가성소다는 도대체 어디에 사용되는 것일까? 이것의 용도는 펄프, 레이온(인견), 셀로판, 세제, 비누, 알루미늄의 표면처리, 알루미나의 제조, 무기약품(규산소다, 폴리삼인산소다, 차아염소산소다, 중크롬산소다 등)의 제조, 금속표면처리, 폐가스처리, 폐수처리, 산의 중화, 이온교환수지의 재생 등 이루 해아릴 수 없을 정도로 여러분 야에서 이용되고 있다. 그러므로 폐가성소다의 발생원도 일일이 열거하지 못할 정도로 많다.

종이펄프는 다양한 제조방법들에 의하여 만들어지고

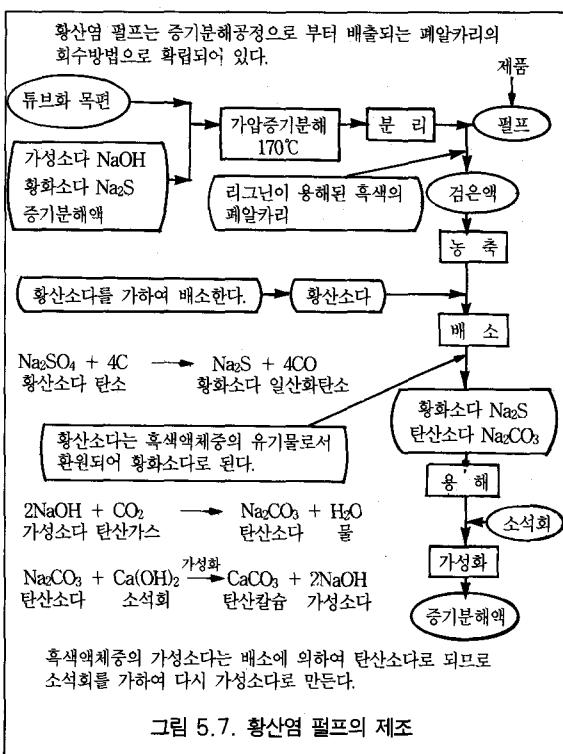


그림 5.7. 황산염 펄프의 제조

있다. 그 중에서도 가장 일반적인 방법은 황산염 펄프 제조법이다. 이 방법은 자그마한 튜브모양의 나무조각(목편)에 가성소다와 황화소다를 가하여 고온고압으로 처리하여 펄프를 제조하는 것이므로 강한 펄프가 얻어지게 된다. 이를 크라프트펄프법이라고 부르고 있다.

펄프가 분리된 잔류 폐액중에는 폐알카리가 함유되어 있고 악취도 발산하게 된다. 그러므로 이를 중발농축시킨 후에 황산소다(황산나트륨)를 가하여 배소시키면 알카리를 회수하여 재이용할 수 있다. 황산소다를 사용하기 때문에 이러한 방법으로 제조한 펄프를 황산염 펄프라고 한다.

예전에는 인견(즉 인조견사)이라고 하면 목면이나 비단의 대용품이었으므로 질이 별로 좋지 않았다. 근래에는 인견이라는 명칭 마저 레이온이라는 이름으로 바뀌었지만, 예전의 인견 보다 그 질이 비교할 수 없을 정도로 높아졌다. 그리하여 시골에서도 뽕나무를 기르고 누에를 치는 농가가 거의 사라지고 말았다. 이러한 현상은 우리나라만이 아니라 가히 세계적이다.

레이온은 목재펄프를 원료로 하는 셀룰로스 섬유이므로 화학적 조성으로 보면 목면이나 마 등과 다르지 않다. 레이온은 펄프를 가성소다와 반응시킨 것을 2황화탄소에 녹이고, 여기서 생성된 셀룰로스 크산테이트를 산(Acid) 중으로 불어내어 응고시켜 만드는 것이다.

셀룰로스와 가성소다의 반응공정으로부터 폐알카리가 발생된다. 이러한 폐알카리중에는 당류와 단백질이 함유되어 있기 때문에 단순히 중화시키는 것만으로는 폐기처분할 수 있는 것이 아니다. 레이온 제조공정에서 사용하는 2황화탄소(CS₂)의 중독으로 인하여 오래전 국내에서도 2황화탄소 중독에 의한 직업병환자가 백여 명 이상이나 발생되었다. 그 중 심한 환자는 완전히 회복불능의 중환자로서 엄청난 고통을 아직도 받고 있으며 일부는 그로 인하여 심신이 피폐된 채 죽어갔다. 불행히도 그러한 원진 레이온 공장이 1990년대초 경기도

의 구리시를 떠나 중국대륙의 어느 지역으로 팔려가고 말았다.

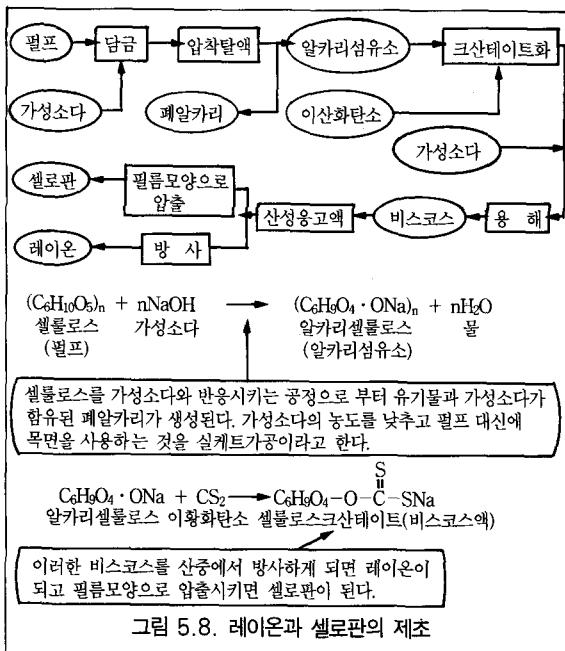


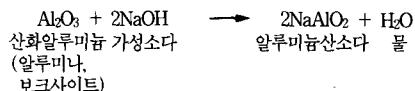
그림 5.8. 레이온과 셀로판의 제조

셀로판은 레이온으로 되는 원료를 필름모양으로 한
것이므로 셀로판의 제조공정으로 부터도 폐가성소다가
발생되고 있다.

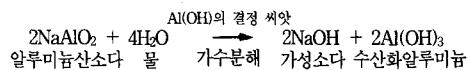
근래의 건축에서는 창에 알루미늄 샤프를 많이 이용하고 있다. 알루미늄이라는 금속은 부식되기 쉬우므로 표면에 알루마이트 처리를 하고 있다. 알루마이트 처리라고 하는 것은 알루미늄의 표면에 전해로서 안정한 산화피막을 형성시키는 기법이다.

알루미늄은 양성금속이므로 산에도 용해되고 알카리
에도 용해된다. 알루미늄 샤시에 알루마이트 처리를 하
는 경우에는 금속알루미늄의 표면에 약간 생성되는 산
화피막을 가성소다로서 용해하여 제거시킨다. 이로 인
하여 알루마이트 가공공장으로 부터는 농후한 가성소
다가 함유된 폐알카리가 발생하게 되는 것이다.

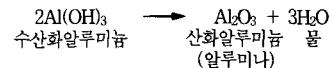
섬유공업에서는 목면의 광택을 좋게 하기 위하여 목면을 진한 가성소다의 용액에 담구는 가공과정이 있다. 이러한 처리를 한 목면은 비단과 같은 광택을 내므로, 이러한 가공처리를 실케트가공이라고 한다. 실케트가공을 시행하고 있는 공장으로 부터는 당류가 함유된 폐알카리가 발생하게 된다.



보크사이트(산화철 등의 불순물을 함유한 알루미나)를 가성소다에 용해시키면, 알루미나는 알루미늄산 소다로 되어 용해하지만, 철 등의 불순물은 가성소다에 용해되지 아니하므로 슬러지로 남는다. 이러한 슬러지는 적갈색을 띠므로 적색 슬러지라고도 부른다.



알루미늄산소다에 Al(OH)_3 결정을 종자로서 넣어 서서히 냉각시키면 Al(OH)_3 의 결정이 석출되고 폐가성소다액이 잔류하게 된다.
이러한 폐알카리는 농축시켜 재사용한다. 이와 같은 Al(OH)_3 의 제조프로세스를 바이아법이라고 한다.



알루미나는 알루미늄 제련이나 세라믹 제조의 원료로 된다.

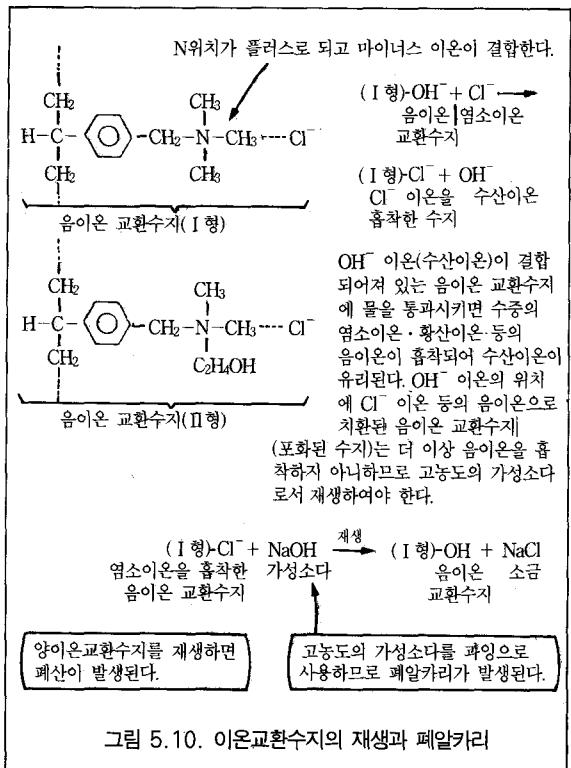
그림 5.9. 알루미나의 제조법

화학공업에서는 산의 중화나 약품제조용으로 가성소다를 다량으로 사용하고 있다. 석유화학이나 유기합성 공업에서도 가성소다는 널리 이용되고 있다. 석유정제 공업에서도 나프타 세정프로세스 등에서 가성소다를 사용하고 있다.

화력발전소나 원자력발전소에서도 폐알카리가 발생 된다고 하면 기이한 느낌을 갖는 사람들도 많겠지만, 발전소의 증기발생기에는 염류가 함유되지 아니한 탈염수 및 탈이온수를 공급하여야 하므로 이온교환 수처리 장치가 대규모로 존재하여야 한다. 물론 이러한 수처리 플랜트는 순수를 필요로 하는 웬만한 화학공업에서는 모두 존재하고 있다. 이러한 수처리 플랜트에서는 순수를 생산하기 때문에 이온교환수지를 다량으로 사용하고 있다. 이온교환수지는 이온을 흡착시키는 작용을 하므로 흡착포화 되면 재생시켜 사용하게 된다. 이온교환수지중 음이온교환수지는 가성소다로서 재생시켜야 한다. 이러한 과정에서 폐가성소다가 다량으로 발생되게 하는 것이다.

근래에는 전자산업이 눈부시게 발전하고 있다. 특히 LSI를 중심으로 하는 반도체공업은 우리나라로 선진대열에 합류되어 있다. 이러한 반도체공업에서 필수적인 것중의 하나가 초고순도의 초순수이다. 이러한 순수는 역삼투막 공정과 이온교환수지 공정을 거치게 하여 막

들고 있다. 그러므로 여기에서도 이온교환수지를 재생한 후에 폐알카리가 발생되고 있다. 이밖에 반도체 공정



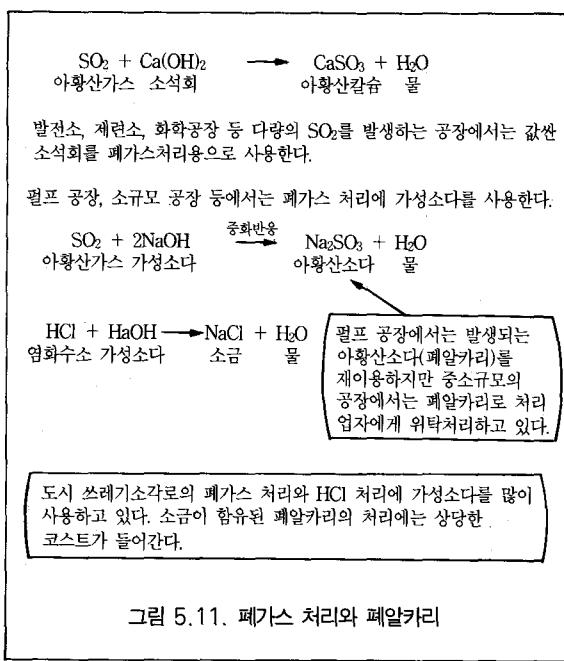
에서도 폐알카리가 더러 발생되고 있다.

아황산가스나 염화수소가스와 같은 산성의 폐가스를 제거하기 위해서도 가성소다를 이용하고 있다. 폐가스의 양이 많은 화력발전소와 제철소 및 화학공장 등에서는 값싼 알카리인 소석회를 사용하는 경우가 많으나, 종이나 펠프공업에서와 같이 생성되는 아황산소다를 다시 이용할 수 있는 곳에서는 값비싼 가성소다를 이용하고 있다.

근래에 건설되는 도시폐기물 소각로에서는 염소계 폐기물의 연소로 인하여 염화수소가 함유된 폐가스가 발생하고 있다. 이러한 폐가스에 의한 대기오염을 방지하고자 가성소다로서 중화처리하는 경우가 많다.

사진은 알카리성 수용액의 탄산소다나 아황산염이 들어있는 현상액으로 현상하여 만들고 있다. 그러므로 사진의 현상액은 알카리성이다. 본래 약산의 염이 용해된 폐액은 알카리성을 띠고 있어도 알카리가 함유되어 있지 아니하므로 폐알카리로 보기에는 문제가 있다.

현상액은 알카리성이지만 정착액은 산성이다. 정착액 속에는 은이 녹아 있으므로 은 회수업자가 이러한 을 회수하고 있다.



현상액 처리방사례						
조성	김광재료 필름(MQ)	네기티브 필름(PQ)	네기티브 필름(PQ)	인화지	마이크로 필름	X선 필름
물(50°C 이하 500~700㎖)						
페토르(g)	2			3	1	4
페니톤(g)		0.2				
무수아황산나트륨(g)	100	100		45	75	60
포름알데히드비설플라이드(g)						60
히드록신(g)	5	5		12	9	10
탄산나트륨·수염(g)				80	27	53
봉사(g)	2	2				
봉산(g)		1				8
브롬화칼륨(g)		1		2	5	25
물을 가한 전체량	1,000	1,000		1,000	1,000	1,000
사용액	원액	원액	원액+물	원액	원액	원액
현상시간(min·20°C)	6~10	7~11	1~2	4~6	4~5	2~3

무수아황산나트륨 Na_2SO_3
탄산나트륨·수염 $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$
봉사 $\text{Na}_2\text{B}_4\text{O}_7 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$

이들은 모두 약산의 강알카리염
이므로 수용액은 알카리성을
띠게 된다.

현상액은 알카리성이므로 폐알카리로 통상 취급한다.

그림 5.12. 폐현상액과 폐알카리

가성소다, 탄산소다, 규산소다, 인산소다 등을 함유한 탈지제는 표면처리분야에서 많이 이용되고 있다. 도금업과 도장업 및 알루마이트 가공업 등에서는 이러한 소다류들을 함유한 알카리성의 탈지폐액이 발생되고 있다.

시안계의 구리도금, 아연도금, 카드뮴 도금 등을 시행하는 공장에서는 유해물질인 시안이 함유된 알카리성의 폐액이 발생되고 있다.

시안함유의 도금폐액과 같은 폐알카리는 이러한 폐액만을 수집하여 처리하는 처리업자가 위탁받아 처리하고 있다.

유기합성공업이나 석유화학공업 등에서는 반응공정으로부터 황화수소가 발생되는 경우가 더러 있다. 다량으로 발생되는 경우에는 유황으로 회수하게 되지만, 비교적 소량으로 발생되는 경우에는 가성소다와 반응시켜 황화나트륨(황화소다)으로 처리하기도 한다.

이 외에도 황화소다를 함유한 폐알카리는 여기저기서 발생되고 있으며, 이것이 문제가 되어 사망사고로까지 진행되는 경우가 더러 있다.

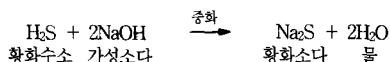


그림 5.13. 황화수소의 중화폐액

석탄을 증소시켜 코크스를 만들 때는 석탄중의 성분이 분해되어 암모니아가 함유된 폐액이 만들어지게 된다. 이러한 암모니아 수용액은 알카리이다. 그러나 암모니아가 함유된 폐알카리는 그렇게 많이 발생되지 않는다. 오히려 암모늄염이 함유된 폐산의 형태로서 많이 발생되고 있다.

카바이드를 물로써 분해하여 아세티렌으로 하든
카바이드 잔재로 하고 있다. 카바이드 잔재의 주성분은
수산화칼슘이다. 이는 당연히 알카리이다. 근래에는 이
를 폐수처리의 중화용 알카리로서 널리 이용하고 있다.
그러나 카바이드 잔재는 폐알카리로 보다는 폐온니로

분류되고 있다.

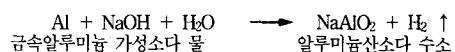
5.4. 폐알카리의 회수

알루미늄 샤시를 알루마이트로 가공할 때, 샤시의 표면에 생성되어 있는 산화피막 등을 제거하기 위하여 가성소다 용액으로 샤시의 표면을 용해시키게 된다. 이러한 조작을 에칭이라고 한다. 샤시의 표면이 가성소다에 의하여 녹기 때문에 에칭액속에는 알루미늄산소다가 점차 축적된다. 알루미늄산소다의 농도가 높아지게 되면 가성소다의 농도가 낮아져서 알루미늄을 녹이는 힘(에칭력)이 약해지게 된다.

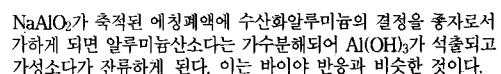
알루마이트 가공공장에서는 애칭력이 약해진 폐알카리(즉 애칭폐액)가 생성된다. 이러한 애칭폐액으로부터 가성소다를 회수하여 재이용하는 플랜트도 건설되고 있다. 알루미늄산소다가 축적된 애칭폐액에 수산화 알루미늄을 가하게 되면, 잔존하는 가성소다는 수산화 알루미늄과 반응하여 알루미늄산소다가 된다.

유리되어 있는 가성소다가 모두 알루미늄산소다로 되어버리는 에칭페액은 불안정하므로 점차 가성소다와 수산화알루미늄으로 가수분해되어 버리게 된다. 이렇게 생성되는 수산화알루미늄을 제거하면 결국에는 가성소다 용액이 남게 된다. 이러한 가성소다 용액을 농도 조절한 후에는 다시 에칭액으로 사용할 수 있다

이러한 방법은 보크사이트로 부터 수산화알루미늄을 제조하는 바이야 기법과 동일한 원리로 이루어지고 있다. 금속알루미늄은 바이야법으로 제조한 수산화알루미늄을 배소하여 산화알루미늄(즉 알루미나)을 만들고 이



금속알루미늄을 가성소다에 넣으면 수소를 발생하면서 용해한다. 이러한 반응은 알루마이트 전처리공정인 애칭에서 이용되고 있다.



한국에 올랐다. 각설속에는 다시 애초에 속으로 신을 찾다

그림 5.14. 에치 페액과 가성소다의 회수

러한 알루미나를 전해분해시켜 만드는 것이다.

5.4.1. 가성화에 의한 가성소다 회수

사탕수수로 부터 사탕을 추출하고 남는 찌꺼기를 바가스(Bagasse)라고 하지만, 이러한 바가스를 가성소다와 함께 굽게 되면 페프트를 만들 수 있다. 이러한 제조과정으로 부터도 가성소다가 함유된 폐알카리가 발생하게 되는 것이다.

나일론 원료인 시클로헥산을 만드는 공정이나 여타의 유기합성공업으로 부터도 가성소다가 함유된 폐액이 발생되고 있다. 이러한 폐알카리중에는 유기물이 다량으로 함유되어져 있기 때문에 가성소다의 회수는 아주 곤란하다. 그러므로 이러한 폐액으로 부터 가성소다를 회수하기 위해서는 먼저 폐액을 농축한 후에 소각하여 유기물을 산화분해시켜 버리는 것이다.

이러한 산화분해처리에 의하여 유기물은 제거할 수 있으나, 이와 동시에 발생되는 탄산가스에 의하여 그 폐액에 함유된 가성소다는 탄산소다로 변화되어 버린다. 여기서는 탄산소다를 다시 가성소다로 되돌릴 필요가 생겨나게 된다. 탄산소다를 가성소다로 되돌리는 반응을 가성화라고 한다. 예전에는 암모니아·소다법에 의

하여 제조되는 탄산소다를 가성화하여 다량의 가성소다를 제조하였던 것이다.

이러한 가성화반응을 이용하여 폐알카리의 소각재로부터 가성소다를 만들기도 한다. 탄산소다가 함유된 소각재에 소석회를 가하게 되면 소석회는 탄산칼슘으로 변화되고 탄산소다는 가성소다로 변화된다. 이렇게 생성된 탄산칼슘의 침전물이 다시 고온으로 구워지게 되면 생석회로 된다. 이러한 생석회에 물을 가하여 소석회로 만들게 되면 재이용할 수 있는 것이다.

5.4.2. 아철산소다법에 의한 가성소다의 회수

유기물이 함유된 폐알카리를 소각할 때에 산화제2철을 가하게 되면, 생성되는 탄산소다가 산화제2철과 고온에서 반응하여 아철산소다(즉 나트륨페라이트)가 만들어지게 된다. 이러한 아철산소다는 불안정하여 물분자를 만나게 되면 곧바로 산화제2철과 가성소다로 가수분해되어 버리게 된다. 이렇게 생성되는 가성소다는 회수하여 재이용하고 산화제2철은 다시 폐알카리중으로 되돌려 사용하고 있다. 이와 같은 아철산소다법에 의하면 가성소다가 1단계에서 만들어지므로, 소석회를 이용하여 가성소다를 만드는 방법보다도 훨씬 경제적이라고 할 수 있다.

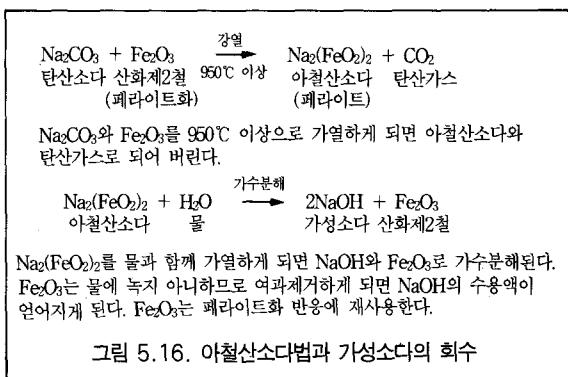
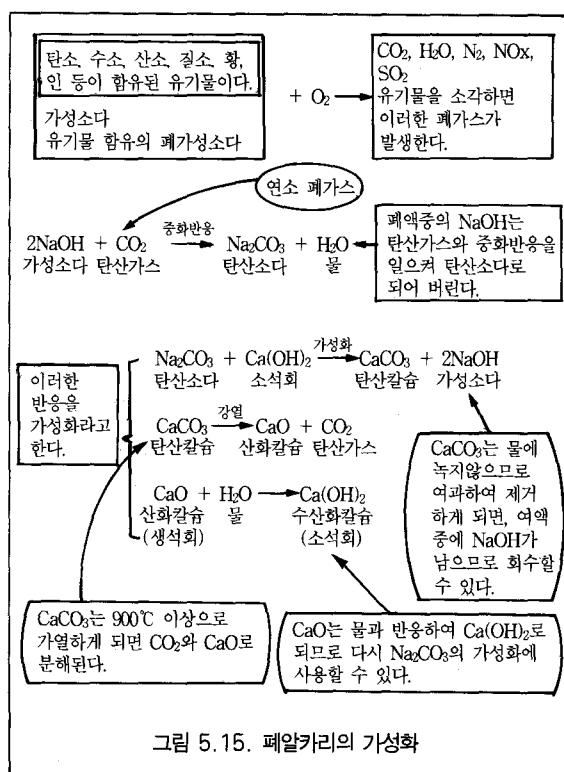
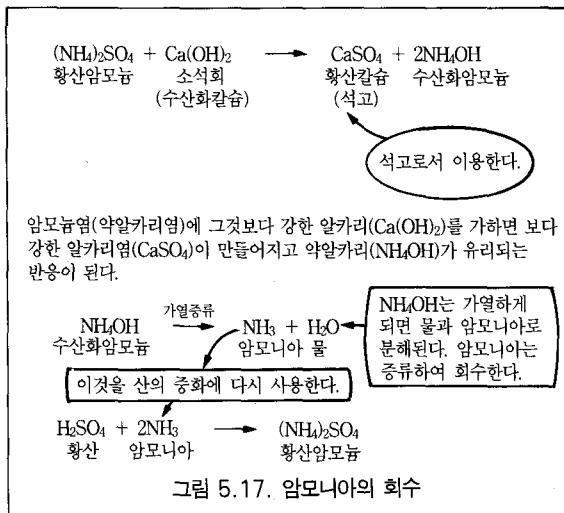


그림 5.16. 아철산소다법과 가성소다의 회수

5.4.3. 암모니아의 회수

암모니아는 상온에서 기체이지만, 물에 녹으면 암모니아수를 만들게 되므로 화학적으로는 알카리이다. 공업적으로는 암모니아를 산의 중화용으로 많이 사용하고 있다. 그러므로 황산암모늄이나 염화암모늄이 함유된 폐액이 발생되는 것이다. 이러한 폐액으로 부터도 암모니아를 회수할 수 있다.

수산화암모늄은 약알카리이지만 회발성이므로, 소석



회와 같은 알카리를 가하여 가열하게 되면 암모니아 증기가 발생하게 된다. 이러한 증기를 냉각시키면 암모니아수가 얻어지게 된다. 암모니아수라고 하는 것은 암모니아 수용액으로 그 성분은 수산화암모늄과 암모니아의 혼합물이다.

암모니아는 증류하여 몇번이고 사용할 수 있는 알카리므로 공업적으로 널리 이용되고 있다. 또한 암모니아의 염류는 물에 잘 용해되므로 중화제로서도 많이 사용되고 있다. 더욱이 가격도 비교적 저렴한 알카리이다.

소석회로서 폐액을 직접 중화시키면 침전물이 생성된다. 생성상태가 좋지 않은 경우에는 암모니아로서 먼저 중화시킨 후, 그 폐액에 소석회를 가하고 암모니아를 증류하여 회수한다. 이러한 반복사용법은 암모니아를 매개로 하여 소석회로서 중화시키는 기법이라고 할 수 있다.

6. 중화반응과 염의 성질

산과 알카리를 반응시켜 염과 물을 생성시키는 화학반응을 중화반응이라고 한다. 중화반응에는 크게 4종류가 있다.

첫째는 강산과 강알카리의 반응이고, 둘째는 강산과 약알카리의 반응이고, 셋째는 약산과 강알카리의 반응이며, 넷째는 약산과 약알카리의 반응이다.

강산인 염산과 강알카리인 가성소다를 중화반응시켜 생성시킬 때의 염(강산의 강알카리염 예로써 소금)의 수용액은 중성이다. 그러나 강산과 약알카리를 중화반

(산)	(알카리)	(염의 수용액)	실례
강산 + 강알카리	→	중성	NaCl 소금
강산 + 약알카리	→	산성	NH_4Cl 염화암모늄
약산 + 강알카리	→	알카리성	Na_2CO_3 탄산소다
약산 + 약알카리	→	산·알카리의 강도에 따라 달라진다.	$\text{CH}_3\text{COONH}_4$ 아세트산암모늄

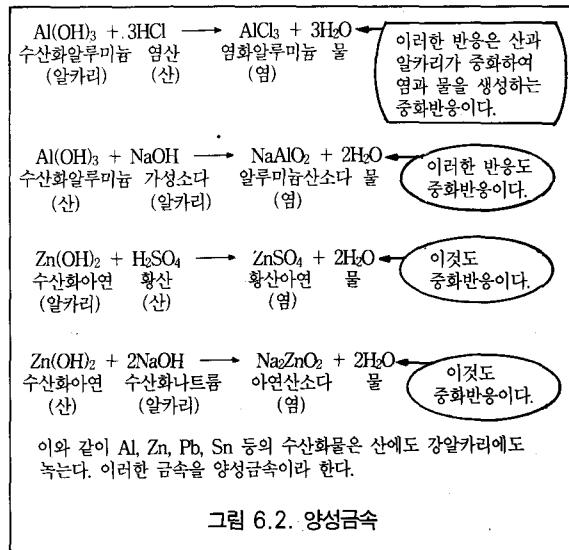
그림 6.1. 산·알카리의 강약과 생성염의 종류

응시켜 생성시킬 때의 염(강산의 약알카리염)의 수용액은 산성을 띠게 된다. 마찬가지로 약산과 강알카리를 중화반응시켜 생성될 때의 염(약간의 강알카리염)의 수용액은 알카리성을 띠게 된다.

그러나 약산과 약알카리를 중화반응시켜 생성시킬 때의 염(약산의 약알카리염의 수용액)은 산의 강도와 알카리의 강도 차이에 의하여 산성을 띠기도 하고 알카리성을 띠기도 한다.

그렇지만 약산과 약알카리의 중화반응에 의하여 생성되는 염의 수용액은 중성에 가까운 산성이거나 알카리성이므로 강산성이나 강알카리성을 띠게 되는 경우는 없다.

알루미늄, 아연, 납과 같은 금속의 수산화물은 산과 중화반응을 일으켜 염을 생성하는 알카리로서의 역할도 수행하지만, 동시에 알카리와 중화반응을 일으켜 염을 생성하는 산으로서의 역할도 수행한다. 이와같이 알카리로서도 작용하고 산으로서도 작용하는 성질의 금속을 양성금속이라고 한다.



산의 중화반응에 알카리로서 자주 이용되고 있는 탄산소다(탄산나트륨)나 탄산칼슘은 탄산이라고 하는 약산과 알카리가 중화반응하여 생성되는 염이므로, 화학적으로는 알카리가 아닌 것이다. 우리 주변의 세탁작업에서도 탄산소다는 공업적으로 많이 이용되고 있을 정도이다.

실례로써 내의류는 인체에서 분비되는 지방이나 이의 분해생성물인 지방산으로 오염되고 있다. 이러한 내의류에 탄산소다나 탄산카리와 같은 약산의 강알카리 염을 가하게 되면, 지방산의 나트륨염이나 칼륨염(비누의 주성분)이 생성되므로 비누를 사용하여 세탁하는 것과 같은 효과가 얻어지는 것이다.

그러면 약산의 강알카리염의 수용액은 알카리성을 띠고, 강산의 약알카리염의 수용액은 산성을 띠게 되는 것인가? 일반적으로 수용액의 염이 물에 녹으면 수중에서 플러스이온과 마이너스이온으로 나뉘어져서 흘어지게 된다. 이러한 현상을 화학적으로는 전리 또는 해리라고 한다.

탄산소다와 같이 강알카리의 약산염도 수용액중에서는 플러스이온인 나트륨이온과 마이너스이온인 탄산이

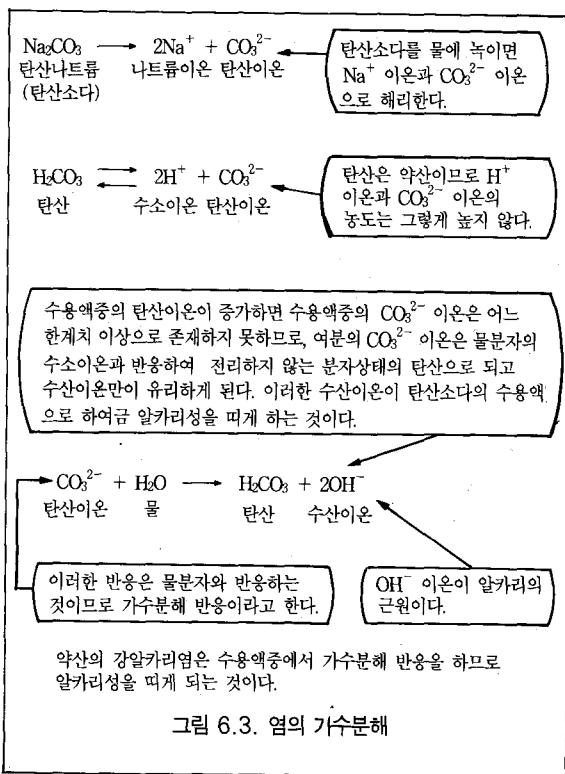


그림 6.3. 염의 가수분해

온으로 전리하게 된다. 그러나 탄산은 약산이므로 탄산의 농도가 어느 한계치 이상으로 많아지게 되면, 그 한계치 이상으로는 탄산이온이 존재하지 않게 되고 분자 형태의 탄산으로 존재하게 되는 것이다.

여기서 여분의 탄산이온은 물분자가 해리하여 수용액중에서 존재하는 수소이온과 결합하게 되어 탄산분자의 형태로 존재하는 것이다. 이러한 탄산은 분자상태로 녹아있는 것이지, 이온형태로 녹아있는 것은 아니다.

한편으로는 물분자가 해리된다고 하더라도 수소이온과 수산이온이 동일한 양으로 존재하게 되므로 이 중의 수소이온만이 탄산이온과 결합하여 탄산분자가 되어버리기 때문에 수산이온이 남아 있게 되는 것이다. 이렇게 잔존하는 수산이온이 그 수용액으로 하여금 알카리성을 띠게 하는 요인이 된다.

강산의 약알카리염의 수용액이 산성을 띠게 되는 이유도 마찬가지로 설명할 수 있는 것이다. 이러한 현상을 염의 가수분해라고도 한다.

알카리의 강도(세기)는 pH로 나타내고 있다. pH가 7보다 커질수록 알카리(수산이온)의 농도는 높아진다.

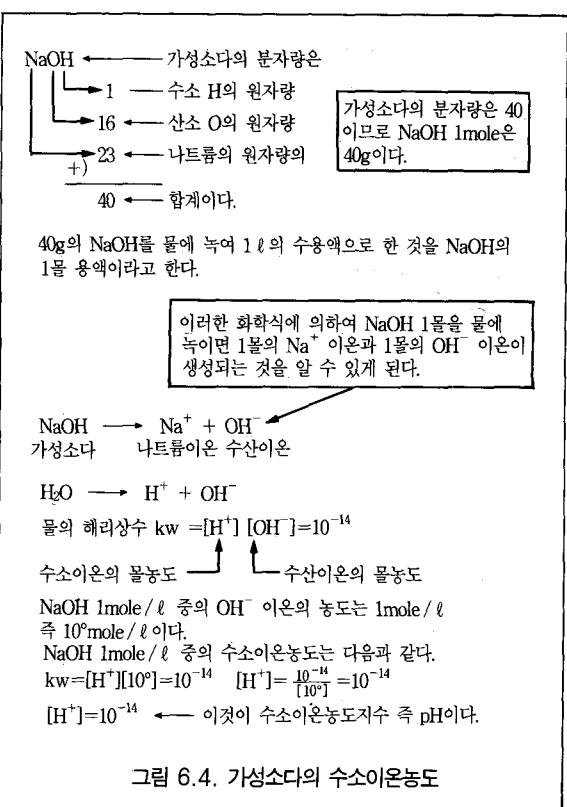


그림 6.4. 가성소다의 수소이온농도

NaOH

가성소나 1mole / l 용액의 pH는 14이다. 실제로는 약간 차이가 있다. 알카리성의 수용액중에도 산의 원천인 수소이온이 아주 약간은 존재하고 있다. 수용액은 물이므로 그러하다.

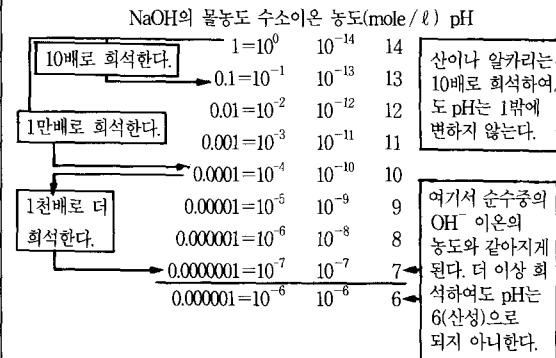


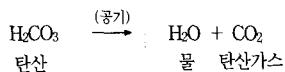
그림 6.5. 알카리용액의 희석

그러나 pH가 14를 초과하여 높아지는 일은 없다. pH 14의 알카리를 10배로 희석하게 되면 pH는 13으로 된다. 이를 10배로 더 희석하게 되면 pH는 12로 된다. 이와같이 10배씩 희석하게 되면 pH는 1씩 저하되고, 결국에는 pH가 7(중성)이 된다. 그렇다고 하더라도 수산이 온에 대한 희석만으로 pH가 7이하(산성)로 되는 일은 없다.

탄산소다나 탄산칼슘은 알카리 형태가 아닌 탄산염의 형태이므로 산의 중화에 널이 이용되고 있다. 강산에



이러한 반응은 약산의 염에 강산을 가하여 강산의 염을 생성시키고 약산을 유리시키는 반응이다. 엄밀한 의미에서는 중화반응이 아닌 것이다.



생성된 탄산은 물과 탄산가스로 분해한다. 탄산소다로써 산을 중화시키면 생성되는 탄산으로 인하여 약산성을 띠게 되는 것이다. 여기에 공기를 불어 넣으면 탄산가스를 죄어 내므로 pH가 중성부근까지 올라가게 된다. 결과적으로는 황산이 황산소다로 하여 중화되는 것과 같이 된다.

그림 6.6 탄산소다에 의한 산의 중화

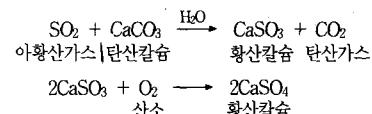
다 탄산염을 가하게 되면 약산인 탄산이 유리되고 강산의 염이 생성된다. 탄산은 불안정하므로 농도가 높아지게 되면 탄산가스와 물로 분해되어 버린다. 탄산염으로 산을 중화시킬 때에 탄산가스가 발생하는 것도 이러한 이유 때문이다. 당연한 일이긴 하지만 탄산보다 약산인 시안화수소산의 중화에 탄산소다를 사용하지는 않는 것이다.

탄산소다로서 중화된 수용액중에는 탄산이 남아있기 때문에 그 수용액은 중성으로 되지 않는다. 이러한 경우에는 공기를 불어넣어 탄산가스를 날려버리게 되면 즉 에어스트리핑하게 되면 pH가 7(중성) 정도로 까지 상승되는 것이다.



약산의 염에 강산을 가하여 강산의 염을 만들고
약산을 유지시키는 반응이다.

입자가 크면 표면이 불용성인 황산칼슘결정이 되므로 내부까지 반응이 이르지 못한다.



SO_2 의 폐가스처리에서 생성된 아황산 칼슘은 공기에 의하여
산화되어 석고(황산칼슘)로 된다.

그림 6.7. 탄산칼슘에 의한 산의 중화

광산이나 제련소 등에서는 석회석의 분말을 산의 중화에 자주 사용하고 있다 또한 폐가스중의 아황산가스를 제거하기 위해서도 값싼 석회석을 자주 이용하고 있다. 석회석은 물에 녹지 않으므로 미분말로써 물에 혼탁 시키는 슬러리(Slurry) 형태로 이용하게 된다.

석회석을 황산의 중화에 사용하게 되면 물에 불용성인 황산칼슘(석고)이 생성된다. 이러한 석고는 회수하여 시멘트의 첨가제, 석고보드, plaster 등으로 사용하고 있다. 황산의 중화에 사용하는 석회석은 미분말로 하지 않으면 그 표면에 석고가 생성되어 버리게 된다. 그러나 그 내부는 탄산염 그대로 남아 있는 것이다.