마크스 훌라후프와 요우요우

전세계어린이들을열광시켰던장난감훌라후프와요우요우는발명에있어서세심한관찰이얼마나중요한가를응변하는대표적발명품이다.

이두놀이기구의발명가는미국인루이마크스.

조그만장난감공장을운영하던그는하루아침에'장난감의황제'로 끌어올린계기는1960년대말어느여름, 친구들과함께떠난아프리카오지여행이었다.

여행광으로틈만나면국내외여행을했던마크스지만이번여행은두려움이앞섰다. 여행지가아직문명이도입되지않은토인원주민들이살고있는곳이었기때문. 더욱이토인원주민들은난폭한데다무슨말을주고받는지늘상싸우는것처럼보였다. 놀이또한문명인으로서는이해하기어려웠다.

마크스는어른들의원색적이고난폭한놀이보다는어린이들의익살스러운놀이가한결흥미로웠다.

어린이들은나무덩굴로만든둥근테를허리에끼고빙빙돌리기도하고, 돌을갈아만든원판을실같은나무껍질에꿰어올렸다내렸다하는놀이를하고있었다.

"아주재미있어보이는군. 저정도로재미있는놀이면문명인들도좋아할게틀림없어"라고생각한마크스는이두가지놀이를문명인들에게전파하기로결심했다.

무사히여행을마치고돌아온마크스는토인어린이들이가지고놀던원시놀이기구와같은문명놀이기구를만들기시작했다.

구조가간단해서재료인나무덩굴과돌을플라스틱으로대체해주는것만으로도충분했다.

훌라후프는플라스틱으로둥근테를만든것이전부. 또요우요우는두개의원판축에탄력있는실을매어놓은것이전부였다.

마크스는즉시실용신안출원을마치고생산에들어갔다.

폭발적인인기였다. 1년이채못돼미국전역에훌라후프와요우요우의붐이일었다. 만들기가무섭게팔려나갔으며, 워낙공정이간단하다보니수익도높았다.

곧이두놀이기구의성공은외신을타고전세계로알려졌으며, 마크스는현지지사를설립, 세계각국에서생산, 판매를시작했다. 요우요우와훌라후프가순식간에세계장난감시장을석권했음은물론이고각국의언론들은이를'장난감놀이기구의혁명'이라고극찬했다.

한국발명진흥회 사업화지원팀 팀장
왕연중 記

발 • 특2006. 1